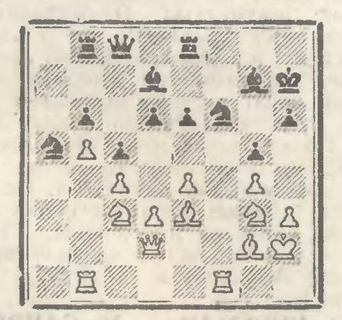
24 (415) 11—17 июня 1976 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

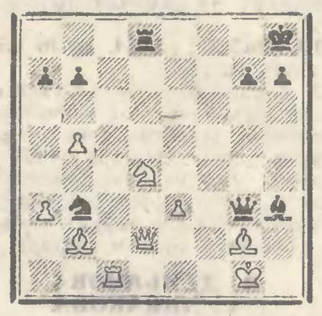
«ТАК ИГРАЮТ РЕБЯТА»



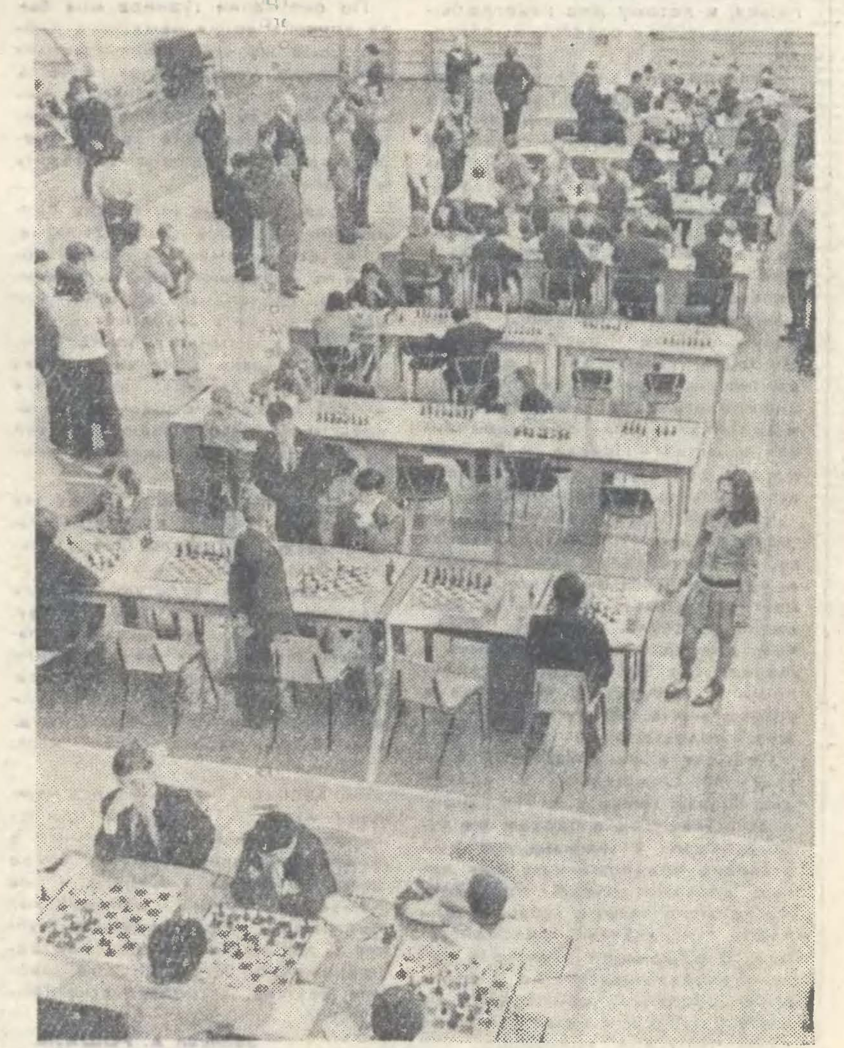
Прочитав на стр. 2—3 репортаж нашего корреспондента, вы узнаете, как сыграли белые в этом положении.

□

«ДВА АТАКУЮЩИХ СЛОНА»



А эта позиция (ход белых) — из учебной статьи, опубликованной на стр. 10—11.



Старт «Белой ладьи» в Даугавпилсе.

Фото М. Рабкина.

Анатолий КАРПОВ:

«СПЕШУ НА КАМЧАТКУ»

После поездки в Голландию, Испанию и Францию чемпион мира возвратился в Москву. Но здесь он пробыл только сутки и снова заторопился на самолет. На этот раз путь его пролегал на восток — гроссмейстер спешил в Сибирь и на Камчатку. А потому рассказ его был краток...

— Четверной турнир в Амстердаме выдался довольно трудным, — признался Анатолий Карпов.— Хотя дистанция и была короткой, но ее заметно усложнил непривычный регламент: игра с 13 до 18 часов, доигрывание — с 20 до 22. Организаторы не предусмотрели самую малость — шахматисты тоже должны обедать. К тому же во время соревнований я привык как следует высыпаться, и потому мне некогда было готовиться к отдельным партиям.

Доволен этим регламентом был разве что У. Браун. Так я узнал еще об одной странности чемпиона США — он любит сидеть за доской голодным. Но это не помогло. Браун играл в Амстердаме поначалу не слишком уверенно и перед финишем очутился в хвосте. В предпоследнем туре он получил некоторый перевес против Ф. Олафссона, но выигрыша найти не мог. Тогда Браун затеял рискованнейшие операции. Олафссон угодил в цейтнот, и флажок рухнул на его циферблате в тот момент, когда у американца была уже проигранная позиция. Правда, у Я. Тиммана в последнем туре У. Браун выиграл весьма убедительно.

Чемпион США старательно готовился к межзональному турниру, он великолепно знает теорию и, если не часто будет попадать в цейтнот, может достичь на Филиппинах очень многого. Впрочем, для удачного выступления в Маниле тех 50%, которые принесли У. Брауну в Амстердаме второе место, конечно же, окажется недостаточно.

Победив в мини-матчах У. Брауна и Ф. Олафссона, я сделал две боевые ничьи с Я. Тимманом. А вот Олафссон в первом же туре выиграл у Тиммана, который отклонив предложенную ему ничью, допустил грубый просмотр. После этого четыре тура мы шли рядом с исландским гроссмейстером. В решающей встрече я получил преимущество, но в цейтноте соперника действовал не совсем точно и в известной мере затруднил себе выигрыш.



ПРИЗ «ШАХМАТНЫЙ ОСКАР»

По окончании турнира мне была вручена копия памятного Кубка. Сама же громадная стеклянная пешка, учрежденная в честь 75-летия М. Эйве, осталась в Амстердаме, где подобные юбилейные соревнования в честь президента ФИДЕ решено проводить и в дальнейшем.

С завершением турнира в Голландии совпало и мое 25-летие, и, когда мы вместе с профессором М. Эйве выступали по телевидению, голландцы шутили, что идет «передача столетия».

24 мая в Испании в торжественной обстановке я получил приз «Шахматный Оскар». Призы 1974 и 1975 годов по существу одинаковы — они изображают символ Барселоны — «Девушку под зонтиком».

По приглашению Общества Франция — СССР я посетил Париж, Гавр, Ля Рошель. Очень приятно было принимать от мэра столицы Франции золотую медаль Парижа — высшую там награду. Однако затем пришлось «расплачиваться»: напротив меня усадили сильнейших мастеров и кандидатов на это звание и попросили дать сеанс на 22-х досках. Трудная была работа, ее итог: +13 — 4=5.

— Впрочем, — улыбнулся чемпион мира, — не думаю, что испытания, которые ждут меня в ближайшие дни, окажутся более легкими. Спешу в Сибирь и на Камчатку. Очень напряженная программа: за две недели выступлю с лекциями и с сеансами одновременной игры в Красноярске, Якутске, Петропавловске-Камчатском...

Записал А. РОШАЛЬ.

Так играют ребята

Кто из фигур ладьи сильней?
Я не страдаю «ячеством»,
Но от слонов и от коней
Я отличаюсь качеством.

Так говорит о себе обыкновенная шахматная ладья в одном из шуточных стихотворений Евг. Ильина. А про «Белую ладью» можно смело сказать, что от своих «собратьев» она отличается количеством. Если подсчитать, сколько ребят вышло на старт этого популярного пионерского турнира, организованного совместно ЦК ВЛКСМ и Спорткомитетом СССР, то придется иметь дело с астрономическими числами. А 90 мальчиков и девочек, которые сегодня бросили якорь у берегов Даугавы, могут гордиться тем, что благополучно достигли цели, миновав все подводные рифы в длительном и трудном плавании по бурным шахматным волнам.

Оценить общий уровень турнира совсем непросто, очень уж он разнороден. Почти, как на Всемирных шахматных Олимпиадах. С той лишь разницей, что у сегодняшних штурманов «Белой ладьи» все, как говорится, впереди: каждый носит в своем школьном ранце «гроссмейстерский жезл».

Но некоторые юные шахматисты недостаточно опытны, и им еще нужно многому научиться. Например, умению предвидеть тактические операции противника. Этого качества как раз не хватило игравшему черными в следующей партии...

Л. ШИФМАН — М. САПРИН
(Ленинград) (Москва)

Русская партия

1. е4 е5 2. Kf3 Kf6 3. K : e5 d6 4. Kf3 K : e4 5. Kc3 K : c3 6. dc Ce7 7. Cd3 0—0 8. h4 Cg4? Элементарный тактический просмотр...

9. C : h7 Kp : h7 10. Kg5+ Kpg8 11. Ф : g4 Kd7 12. Ce3 Ke5? По-прежнему не замечая простых угроз.

13. Фh5 C : g5 14. hg f6 15. g6. Черные сдались.

А следующая «миниатюра» сыграна, наверное, под впечатлением японского мультфильма «Джек в стране чудес». Эта красочная кинокартина уже неделю демонстрируется в Даугавпилсе, и пионерские экипажи «Белой ладьи» побывали на сеансах в полном составе.

В. ДЕМЬЯНОВА — С. ЛИБАКОВА
(Ленинград) (Волгоград)

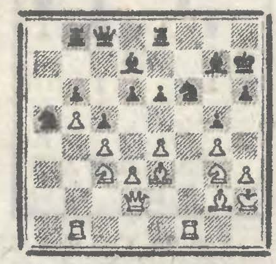
Шотландская партия

1. е4 е5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. K : d4 Фh4 5. K : c6 Ф : e4+ 6. Ce3

Ф : c6 7. Фe2 Kf6 8. g3 Ф : h1 9. f3 d5 10. Kpd2 Ke4+ 11. Kpd3 Cf5 12. Kpd4 Cc5+ 13. Kp : d5 0—0—0+ 14. Kpe5 C : e3 15. Ф : e3 Ф : f1 16. fe f6×.

Что ни говорите, а финальная позиция восхитительна!

Но не подумайте, что так играют все ребята. Посмотрите, как просто и убедительно белыми реализовал **А. Ненашев**, лидер команды Ташкента, свой позиционный перевес против **О. Козия** (Баку).



23. e5! Жертвуя пешку, белые блокируют неприятельский центр и освобождают плацдарм для своих фигур.

23. . . de 24. Kce4 Лf6 25. K : f6+ Л : f6 26. Ce4+ Kpg8 27. Л : f6 C : f6 28. Kh5 Cg7. Упорнее 28. . . Ce7, хотя и в этом случае (после 29. Лf1) черным долго не продержаться. Теперь же они попадают под разгромную атаку.

29. C : g5! Ch8. Партию все равно не спасти. На 29. . . hg последовало бы 30. Ф : g5 Фf8 31. Лf1!

30. C : h6 Фd8 31. Лf1 Фe7 32. Cg5 Фd6 33. Cd8. Черные сдались.

Следует похвалить и лидера ленинградцев В. Салова. Он хорошо использовал промахи своего соперника.

В. САЛОВ — М. СЕРМУКСЛИС

(Ленинград) (Цесис)

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 g6 3. Kc3 Cg7 4. Cg5 Kf6 5. Фd2 c6 6. f3 0—0 7. 0—0—0 Kbd7 8. Ch6 b5 9. h4 Лe8. (Здесь или на следующем ходу обязательно было e7—e5.



Играет Наташа Джеенбекова из киргизского города Ош.

Фото М. Рабкина.



Пионерский салют на торжественном открытии соревнований.

10. h5 Kf8 11. hg fg 12. C : g7 Kp : g7 13. Фh6+ Kpg8 14. e5 Kh5 15. Ke4 d5 16. g4.

Решительнее 16. Kg5, но белые не хотели допускать 16. . . Kg3) **16. . . de 17. gh Cf5 18. hg C : g6 19. fe e6 20. Kh3 Лe7 21. Kf4 Лg7 22. Лg1 Фe7 23. Cd3 Лd8 24. Лg2 Ce8 25. Лdg1 Л : g2 26. Л : g2+ Kg6 27. Kh5 Л : d4 28. Kf6+ Kph8 29. Лh2 Kf8.**



Все защищено?

30. Ф : f8+! Нет не все... Черные сдались.

* * *

Закончились игры в предварительных соревнованиях. В первый финал, который определит главных призеров соревнований, вышли: юные шахматисты **Житомирской школы № 25**, набравшие 19½ очков, команды **школы № 8 Волгограда и № 17 Ташкента**, имеющие по 15½ очков. Участниками финальной пульки стали также команды **школ № 12 Еревана и № 31 Кутанси.** У них по 14 очков. На пол-очка меньше у шахматистов **школы № 1 из города Кокчетава.**

Во втором финале будут разыграны места с 7-го по 12-е. Здесь выступают школьники Литвы, Воронежа, Ленинграда, Азербайджана, Москвы и Киргизии. Третью финальную пульку (13—18 места) составили ребята, представляющие Белоруссию, Литву, Эстонию, Молдавию, Таджикистан и Туркмению.

В гостях у юных побывал один из учредителей соревнований клуба «Белая ладья» экс-чемпион мира Михаил Таль. Он рассказал участникам турнира о своем шахматном детстве, о роли шахмат в формировании человека, пожелал ребятам успехов в учебе и спорте. Затем гроссмейстер дал сеанс одновременной игры на 25 досках. Михаил Таль выиграл 19 партий и 6 свел вничью. Среди участников сеанса, добившихся почетного результата с гроссмейстером, — две девочки — Наташа Барбонина из Омска и Тамара Месхи из Грузии.

В. ХЕНКИН,
мастер.

● ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Кто примет вызов?

В дни, когда проходят Всесоюзные соревнования «Белая ладья», редакция еженедельника «64» получает немало писем от юных любителей шахмат. Школьники самых отдаленных уголков нашей страны рассказывают о проведенных турнирах, спрашивают, как получить шахматную квалификацию, как завязать связи со школьниками других городов и республик.

Письма приходят и из других стран...

«Дорогая редакция «64»! — пишут юные шахматисты гимназии Бржецлав (город Ходонин, Чехословакия). — Мы провели несколько турниров, играли с ребятами из других гимназий. Но хотелось бы встретиться за шахматной доской с советскими школьниками, о которых мы много слышали и читали в вашем еженедельнике.

Предлагаем сыграть партию или матч по переписке с учениками какой-нибудь московской школы (или другого города).

С дружеским приветом!

Ждем писем по адресу: **г. Ходонин, ул. Мухова 13, PSC 69500 CSSR».**

Итак, кто примет вызов шахматистов гимназии Бржецлав?



«Шахматы сближают сердца»

ГОВОРИТ НАША ПОЛЬСКАЯ ГОСТЬЯ

Участница международного женского турнира в Новгороде польская шахматистка Ханна Эреньска-Радзевска на один день задержалась в Москве, чтобы посмотреть в Кремлевском Дворце съездов «Лебединое озеро». После спектакля корреспондент «64» Ю. КАРЖАВИН попросил нашу симпатичную гостью поделиться впечатлениями о закончившемся турнире.

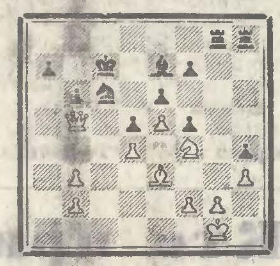
— МНЕ всегда казалось, что для победы в турнире надо быть не только в отличной спортивной форме, но и иметь немного счастья, — говорит Эреньска-Радзевска. — Это подтвердил и турнир в Новгороде. Бóльшую часть дистанции лидировала Ирина Левитина, но на финише спортивное счастье оказалось не на ее стороне. Первое место заняла горьковчанка Эсфирь Эпштейн, сумевшая опередить ленинградку на пол-очка.

Разумеется, я не хочу сказать, что Эпштейн победила незаслуженно — она играла очень хорошо. Дело здесь в другом. Говорю о спортивном счастье победительницы потому, что в турнире, на мой взгляд, были две шахматистки, заметно превосходившие остальных соперниц и в одинаковой степени достойные первого места. Эпштейн удалось спасти несколько трудных позиций, что в конечном итоге и дало ей те самые пол-очка, на которые она опередила Левитину.

Победительница новгородского турнира вела борьбу в острокомбинационном стиле. Ее игра не была столь разносторонней, как у Левитиной, но в психологическом отношении горьковская студентка выглядела сильнее своей основной конкурентки. Если ленинградская шахматистка иной раз была не против завершить партию вничью, то Эпштейн в каждой встрече заранее настраивалась только на победу.

Мне запомнилось окончание партии, выигранной ею у югославской шахматистки.

Э. ЭПШТЕЙН — Л. ЖИВКОВИЧ

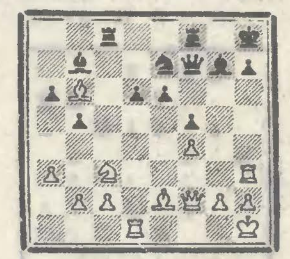


Здесь белые смело пожертвовали коня за две пешки. Возможно, жертва была не совсем корректной, но психологически замысел Эпштейн полностью оправдался — черные не смогли разобраться в тактических тонкостях позиции и сразу же после взятия коня допустили решающую ошибку.

31. К : d5+ ed 32. Ф : d5 Лh7? (ладья расположена здесь, как выяснится через три хода, неудачно) **33. Cf4 Лd8 34. e6+ Крb7 35. Ф : f5 Лg7 36. d5 Кb4 37. Фe5 f6 38. Фc7+ Крa6 39. d6 С : d6 40. Ф : d8 С : f4 41. e7.** Черные сдались.

Эта партия мне кажется типичной для той несколько рискованной манеры игры, какую демонстрировала Эпштейн в Новгороде. Что касается Левитиной, то я бы выделила ее встречу с Бригитой Гофман, состоявшуюся в девятом туре. Быть может, это не самая лучшая партия Ирины Левитиной в турнире, но мне поединок запомнился яркой игрой обеих соперниц в миттельшпиле и эффектной концовкой.

Б. ГОФМАН — И. ЛЕВИТИНА



23. . . Кd5 24. Сh5 Фe7 25. Сg6 h6 26. Cd4 С : d4 27. Ф : d4+ Фf6 28. К : d5 (белые могли сейчас несколько разрядить обстановку путем 28. Л : h6+ Крg7 29. Лh7+ Кр : g6 30. Л : b7, но они предпочли другой путь) **28. . . С : d5 29. c3 Лc4 30. Л : h6+ Крg7 31. Фa7+ Лf7 32. С : f7 Кр : h6 33. Сe8 Л : f4 34. Крg1 Фe5 35. Фf7 Фe3+ 36. Крh1 С : g2+ 37. Кр : g2 Лf2+ 38. Крg1 Лd2+.** Белые сдались.

Третье место Бригиты Гофман, конечно, нельзя назвать неожиданностью. Талантливой немецкой шахматистке всего 21 год, а она уже завоевала право выступить на межзональном этапе розыгрыша первенства мира. Бригита очень серьезно относится к шахматам и в дебютном отношении была подготовлена отлично.

Можно отметить также спортивную выдержку Гофман. Я обратила внимание, что она не теряется в трудных позициях — качество весьма редкое для женских шахмат.

Ровно провела турнир молодая советская шахматистка Людмила Цифанская, выполнившая в Новгороде мастерскую норму. Мне рассказывали, что Людмиле дважды на турнирах последнего времени не хватало лишь пол-очка, чтобы выполнить норму мастера. Теперь заветный рубеж взят.

Большего все мы ждали от Валентины Козловской. Я, например, полагала до начала турнира, что в первой тройке она будет обязательно. Старт сложился для Козловской удачно, но выдержать напряжение турнирной борьбы до конца ей не удалось. Если в первых шести турах опытнейшая шахматистка набрала пять очков, то в оставшихся семи всего лишь полтора. Видимо, спортивная форма

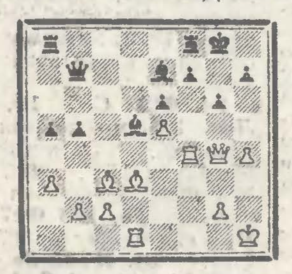
Козловской оставляла желать лучшего.

— А что скажете вы о своей игре?

— Если судить по партиям, то я могла, вероятно, рассчитывать на третье место. Все три проигранные в турнире партии складывались до определенного момента благоприятно для меня, но — увы! — цейтнот нарушил нормальное течение борьбы.

Реальные шансы на победу я имела в партии, решившей, как выяснилось позднее, судьбу третьего приза.

Б. ГОФМАН — Х. ЭРЕНЬСКА-РАДЗЕВСКА



22. . . b4 23. ab ab 24. C : b4 h5 25. Фg3 C : b4 26. C : g6 fg 27. Л : b4 Фg7. Выиграв фигуру за две пешки, черные, естественно, отказываются от ничьей, которая получалась после 27. . . Ф : b4 28. Ф : g6+.

28. c4 Cb7 29. Лb6 Cc8 (отступление слона слишком пассивно — лучше было 29. . . Лa6) **30. b4 Kph7 31. b5 Лa2 32. c5 Фa7.** Вероятно, решающая ошибка. Вместо хода ферзем надо было играть 34. . . Лa4 с тем, чтобы перевести ладью на g4 и осуществить затем продвижение g6—g5, но в обоюдном цейтноте я недооценила угрозы белых на королевском фланге.

33. Лc6 Фb7 34. Лb6 Фa7 35. Лc6 Фb7 36. Фg5 Лf7 37. Лd8 Cd7 38. Лb6 Лa1+ 39. Kph2 Фc7 40. Лbb8 Ф : b8 41. Л : b8 Лb1. Контроль миновал, и мне не оставалось здесь ничего другого как сдаться, не дожидаясь ответного хода белых...

Я выступаю на турнирах в Советском Союзе уже в третий раз. Шахматы у вас очень популярны, и я сохраню о древнем Новгороде самые добрые воспоминания. Все участницы постоянно ощущали внимание и заботу со стороны организаторов турнира — они не только создали нам все условия для творческой игры, но и позаботились о нашем досуге.

За время турнира мы ознакомились с богатой историей города, осмотрели его многочисленные архитектурные памятники, побывали в музее деревянного зодчества. Совместные экскурсии помогли советским и зарубежным шахматисткам лучше узнать друг друга. Все мы лишний раз убедились, что шахматы сближают сердца.

Новгород, 1976	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1. **Э. ЭПШТЕЙН** СССР	◆	½	½	1	½	1	1	1	0	1	½	1	1	½	9½	1
2. **И. ЛЕВИТИНА** СССР	½	◆	1	½	0	½	½	1	1	1	1	½	½	1	9	2
3. **Б. ГОФМАН** ГДР	½	0	◆	1	½	0	1	0	½	1	1	1	1	1	8½	3
4. **А. ГРИНФЕЛЬД** СССР	0	½	0	◆	0	1	½	½	½	1	1	1	½	1	7½	4—7
5. **Л. САУНИНА** СССР	½	1	½	1	◆	½	½	0	0	1	1	0	½	1	7½	4—7
6. **Л. ЦИФАНСКАЯ** СССР	0	½	1	0	½	◆	½	½	½	1	1	1	1	0	7½	4—7
7. **Х. ЭРЕНЬСКА-РАДЗЕВСКА** Польша	0	½	0	½	½	½	◆	1	1	0	½	1	1	1	7½	4—7
8. **Е. АХМЫЛОВСКАЯ** СССР	0	0	1	½	1	½	0	◆	1	0	½	0	1	1	6½	8—9
9. **В. КОЗЛОВСКАЯ** СССР	1	0	½	½	1	½	0	0	◆	0	0	1	[illegible]	1	[illegible]	8—9
10. **А. ИВАНОВА** Болгария	0	0	0	0	0	0	1	1	1	◆	½	1	[illegible]	½	[illegible]	10
11. **К. ВРЕКЕН** Голландия	½	0	0	0	0	0	½	½	1	½	◆	½	[illegible]	1	4½	11—13
12. **Л. ЖИВКОВИЧ** Югославия	0	½	0	0	1	0	0	1	0	0	½	◆	½	1	4½	11—13
13. **А. ТАШЧИЯН** Болгария	0	½	0	½	½	0	0	0	0	½	1	½	◆	1	4½	11—13
14. **Л. ХОНФИ** Венгрия	½	0	0	0	0	1	0	0	0	½	0	0	0	◆	2	14

НОВГОРОДСКИЕ МОТИВЫ

А. ГРИНФЕЛЬД — Э. ЭПШТЕЙН



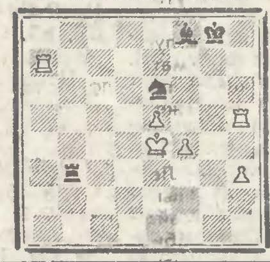
22. . . e5! Вскрытие игры на руку черным, фигуры которых более активны.

23. cb ed 24. bc Kb3 25. Лb1 Cd6 26. Ce4. Защищаясь от угрозы 26. . . C : f4, на что теперь последует 27. C : h7+ Kp : h7 28. Фh5+ Kpg8 29. C : f4 Л : f4, и белые имеют по меньшей мере вечный шах (30. Фe8+).

26. . . g6 27. Фc2 K : c1 28. Лb : c1 Ch3 29. Ke2. Белые уже здесь испытывали серьезный недостаток времени. И потому, наверное, они прошли мимо единственной возможности как-то осложнить игру: 29. C : g6 C : f1 (плохо 29. . . hg ввиду 30. Ф : g6+ Kph8 31. Лc2) 30. Л:f1 C : f4 31. Kh5 C : g5 32. Лg1, хотя и в этом случае после 32. . . h6 лишнее качество черных должно обеспечить им победу. Теперь же при материальном преимуществе у черных еще и сильнейшая атака.

29. . . C : f1 30. Л : f1 Фd7 31. f5 gf 32. C : f5 Фg7 33. Лf3 Ф : g5 34. C : h7+ Kph8 35. Cf5 Kpg7 36. c5 Лh8+ (к быстрому мату вело 36. . . Л : f5) **37. Лh3 Л : h3+ 38. C : h3 Лh8 39. Kg1 Cg3 40. Фg2 d3 41. d6 d2 42. Фb7+ Kph6 43. Фb3 Cf2 44. Kf3 Фg6 45. Фd5 Ce3.** Белые сдались.

И. ЛЕВИТИНА — В. КОЗЛОВСКАЯ



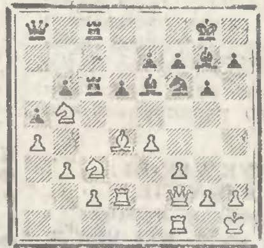
Эта позиция возникла при доигрывании, когда черные сыграли 42. . . Cg7—f8. Левитина задумалась здесь на полчаса — ход слоном, видимо, оказался для нее неожиданным. Естественное 43. Лh4 сейчас не годится ввиду 43. . . Лb4+ 44. Kpf5 Kd4+ 45. Kpg4 (45. Kpg6? Лb6+ 46. Kph5 Лh6+ 47. Kpg4 Лg6+) 45. . . Ke6 с ничьей. Белые находят все же верное решение.

43. Лa8 Лb4+ 44. Kpe3 Kpg7. Пешка неуязвима. На 44. . . K : f4 последует 45. Лg5+ Kpf7 46. Лf5+ Kpe6 47. Л : f4 Ch6 48. Лa6+, а в случае 44. . . Л : f4 сразу решает 45. Лh6.

45. f5 Cc5+ 46. Kpd2 Kd4. Больше шансов на спасение оставляло 46. . . Kf4.

47. Лc8 Cb6 48. e6 Kf3+ 49. Kpe2 Kg1+ 50. Kpd3 Лd4+ 51. Kpc2 Лe4 52. Лc6 Cf2 53. Лc7+ (быстрее выигрывало 53. e7) **53. . . Kpf6 54. Лh8 Лe2+ 55. Kpd3 Лe3+ 56. Kpc4 Kp : f5 57. e7 Лe4+ 58. Kpb5 Лe5+ 59. Kpc6 Cg3 60. Лh5+.** Черные сдались.

Б. ГОФМАН — А. ТАШЧИЯН



22. Kd5 Фb7 23. K : b6 K : e4 24. fe C : d4 25. K : d4 Л : b6 26. K : e6 fe 27. Фf7+ Kph8 28. Лd3 e5. В цейтноте черные получают мат, но не спасали и другие продолжения. Так, на 28... Ф : e4 решало 29. Ф : e7. **29. Лh3 e6 30. Л : h7**×.

Комментарии мастера
В. ЛЕПЕШКИНА



Юрий АВЕРБАХ, гроссмейстер

РОВЕСНИКИ ТРАДИЦИИ

Традиционный товарищеский матч СССР — Югославия, как уже сообщалось, на этот раз был молодежным. Почти половину нашей команды составляли ровесники традиции: их возраст не превышал 20 лет. Молоды были и хозяева поля. Кстати, обновленная формула проведения матча испробована по инициативе югославских шахматистов.

Итог поединка — 29:11. Мужчины выиграли со счетом — 15½: 8½, юноши — 6:2 и девушки — 7½:½. О бескомпромиссности борьбы свидетельствует незначительный процент ничьих — всего 12. А соотношение побед и поражений — 23:5 в пользу гостей.

— ДАЖЕ не верится, что с тех пор прошло уже двадцать лет,— сказал руководитель советской делегации Ю. Авербах. — Мне посчастливилось находиться у истоков традиции, — продолжал гроссмейстер, — участвовать в 1-м, чисто мужском матче (Белград, 1956), в 4-м (Киев, 1959), когда в борьбу включились и шахматистки Е. Быкова, Л. Вольперт, Н. Гаприндашвили, и в следующем (Белград, 1961), на котором в составе команды дебютировали юноши.

И вот новая встреча на живописном острове Крк в Адриатическом море. Что-то она принесет?

I ТУР

Первый тур оказался самым трудным. Правда, начался он мажорно. Один за другим завоевали очки В. Тукмаков и Е. Свешников.

Одесский гроссмейстер по праву считался у нас «ветераном»: ведь впервые на старт подобного матча ему довелось выйти в... 1962 году во Львове. Посмотрите, как стремительно развивалась его атака.

В. ТУКМАКОВ — Я. БАРЛЕ
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Kd7 12. dc dc 13. Kbd2 f6 14. Kh4 g6 15. Фg4. В партии К. Робач — Л. Лендьел (Венеция, 1967 г.) было **15. Kb3 Лf7 16. K:a5 Ф:a5 17. f4 Фc7 18. f5 g5** с равной игрой. Ход Тукмакова более энергичен.

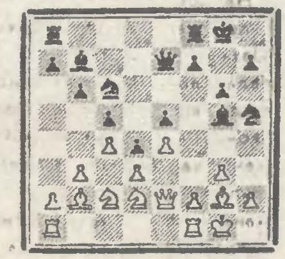
15. . . Kb6 16. Фg3 Ce6. (Черные не замечают нависшей угрозы) **17. K:g6 hg 18. Ф:g6+ Kph8 19. Фh6+ Kpg8 20. Лe3.** Черные сдались.

А с победой Е. Свешникова читатели уже могли познакомиться (см. «64» № 23).

К сожалению, почти на всех остальных досках возникли позиции, внушавшие опасения. Как-то безропотно проиграл Р. Ваганян. По существу, еще в дебюте он уступил инициативу сопернику. Такая тактика возможна, но требует исключительной осмотрительности, а ереванец, увы, ею не обладает.

Р. ВАГАНЯН — Б. КУРАИЦА

1. Kf3 d5 2. g3 Kf6 3. Cg2 e6 4. 0—0 Ce7 5. d3 b6 6. b3 0—0 7. Cb2 Cb7 8. Kbd2 c5 9. Лe1 Kc6 10. e4 d4 11. Фe2 e5 12. c4 g6 13. Лf1 Kh5 14. Ke1 Cg5 15. Kc2 Фe7.



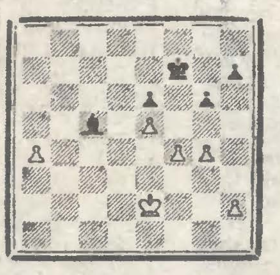
16. a3? C:d2 17. Ф:d2 Ka5 18. Лae1 K:b3 19. Фd1 Ka5 20. Cc1 Фd7 21. Ch6 Лfe8 22. Фd2 f5 23. Ch3 Фc6 24. f3 f4 25. Cg4 Фf6 26. Лe2 Kph8 27. Ke1 Лe7 28. gf K:f4 29. C:f4 ef 30. Kg2 Лf8 31. Лfe1 h5 32. e5 Фg7 33. Ch3 g5 34. Kpf2 g4 35. K:f4 Kb3. Белые сдались.

С. Палатник некорректно пожертвовал фигуру З. Кричу. Плохи были дела у В. Чехова и Е. Владимирова. Избрав чигоринскую систему в испанской партии, О. Романишин сошел с проторенной дороги и вынужден был вскоре отдать пешку. Словом, ситуация сложилась неважная... Но молодые шахматисты не впали в уныние, продолжали упорно бороться, и их настойчивость была вознаграждена. Изобретательно используя промахи противника, чемпион мира среди юношей В. Чехов неожиданно создал грозную контратаку и довел ее до победы. Сумел выйти сухим из воды и алмаатинец Е. Владимиров.

К перерыву счет стал 6:2 при двух отложенных партиях. Забегая вперед (для доигрывания был специальный день), скажу, что чемпион Югославии К. Хулак не дал О. Романишину ни малейшего шанса на спасение. Белые вернули лишнюю пешку, образовав пару связанных проходных на ферзевом фланге. И когда эта пехота, активно поддерживаемая ладьей и двумя конями, достигла шестой горизонтали, львовянину пришлось капитулировать. Это произошло на 47-м ходу.

Борьба в другой отложенной партии продолжалась на 10 ходов больше. Эндшпиль оказался довольно сложным, и на его анализ ушло немало сил и, конечно, времени. Поединок был прерван в такой позиции:

С. ПАЛАТНИК — З. КРНИЧ



Здесь черные записали ход **43. . . g5** (вероятно, сильнее было **43. . . Cb4**). События развивались следующим образом: **44. fg Kpe7 45. Kpf3 Cd4 46. a5 Kpd7 47. a6 Kpc6 48. g6! hg 49. Kpf4 Kpd5 50. Kpg5 Kp:e5 51. h4 Kpd5 52. Kp:g6 e5 53. Kpf5 e4 54. Kpf4 Ce5+ 55. Kpe3 Cd4+ 56. Kpe2 Kpe5 57. h5.** Согласились на ничью.

Итак, победа — 6½:3½.

II ТУР

О. Романишину удалось взять убедительный реванш у обидчика (партия опубликована в «64» № 23). Поменявшись цветом фигур, Е. Свешников и Б. Иванович вновь вели дискуссию на сицилианскую тему. Любопытен дебют этой встречи. Да и вся она с лучшей стороны характеризует представителя Челябинска, чемпиона СССР среди молодых мастеров.

Е. СВЕШНИКОВ — Б. ИВАНОВИЧ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 Cd7 9. f4 b5 10. C:f6 gf 11. f5 K:d4 12. Ф:d4 Ch6+ 13. Kpb1 Cf4. Черные избрали вариант, к которому теория относится скептически. Вряд ли изменится оценка и после этой партии.

14. Фf2 Ce5 15. Ke2 Лc8. Видимо, первая неточность. Заслуживало внимания **15. . . Фc7 16. Kf4 Фc5**, удерживая равновесие. **16. Kf4 Фc7 17. Kd3 ef** (почему не **17. . . Cd4?**) **18. K:e5 de 19. Cd3! f4 20. g3 Cg4 21. Лd2 f3 22. h3 Ce6.**



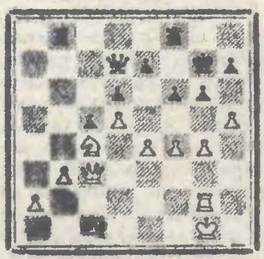
23. Лhd1! (обходя ловушку — на **23. Ф:f3?** последовало бы **23. . . Фa5** с двойным ударом) **23. . . C:h3 24. Ф:f3 Лg8 25. Ф:f6 Ce6 26. Фh6 Л:g3 27. Ф:h7 f6 28. Фh2 Лh3 29. Фf2 Kpe7.** Черные сохранили материальное равенство, но слабость их королевского фланга должна сказаться.

30. Ce2 Фa5 31. a3 Фc7 (на **31. . . b4 — 32. Фa7+ Лc7 33. Фb8**) **32. Лg1 Лh7 33. Лf1 Лh6 34. Фg1 Лg8 35. Фe3 Лh3 36. Фf2 Лh6 37. Лd3 Лd8 38. Лc3 Фd6 39. Фg1 Kpf8 40. Фg5 Фd2 41. Л:f6+ Л:f6 42. Ф:f6+ Cf7 43. Фh8+ Kpe7 44. Ф:e5+ Kpf8**, и белые легко реализовали перевес.

Почти в дебюте Е. Владимиров потерял качество (но не присутствие духа). Воспользовавшись неуверенной игрой партнера, он сумел организовать опасное наступление на королевском фланге. Посмотрите финал поединка.

● МАТЧ СССР—ЮГОСЛАВИЯ

Е. ВЛАДИМИРОВ — Д. ДИЗДАР



Надеясь вырваться из тисков, черные сыграли **30. . . е5**. Но это только подлило масла в огонь. Последовало **31. g5**, после чего большая диагональ должна неизбежно вскрыться. Далее было: **31. . . ef** (относительно лучше 31. . . Фе7). Теперь наступает быстрая развязка: **32. gf+ Л : f6 33. h6+ Kpf7 34. e5**. Черные сдались.

Два очка в этот день принесли девушки, и стало ясно, что они заметно превосходят соперниц.

Напряженно протекала партия лидеров команд. Р. Ваганян применил свою излюбленную французскую защиту. Гроссмейстер Б. Курайца действовал превосходно, и ни одна сторона не достигла перевеса. Ничья.

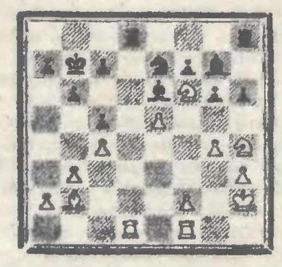
К перерыву счет был $4^1/_2 : 1^1/_2$, а после доигрывания возрос до $7^1/_2 : 2^1/_2$. Весьма внушительный успех!

III ТУР

В казалось бы заезженном варианте О. Романишин отыскал оригинальный план с переводом короля на ферзевый фланг. Белые не нашли действенного противоядия и постепенно попали в трудное положение.

К. ХУЛАК — О. РОМАНИШИН
Испанская партия

1. е4 е5 2. Kf3 Кс6 3. Cb5 Kf6 4. 0—0 К : е4 5. d4 Kd6 6. С : с6 dc 7. de Kf5 8. Ф : d8+ Кр : d8 9. Кс3 h6 10. b3 Се6 11. h3 с5 12. Ке4 Крс8 13. Cb2 b6 14. с4 Kpb7 15. Lad1 g6 16. Kph2 Cg7 17. Kf6 Lad8 18. g4 Ke7 19. Kh4.



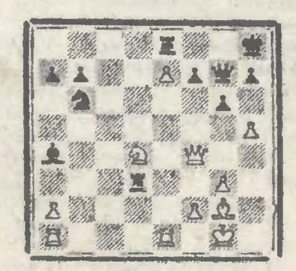
19. . . b5! Изящное решение: черные открывают диагональ для слона.

20. Ке4 Kpb6 21. Л : d8 Л : d8 22. f4 Cc8 23. Лf2 Cb7 24. Kd2 а6 25. f5 gf 26. gf Кс6 27. f6 Cf8 28. Kdf3 Cc8 29. Kg2 bc 30. bc Се6 31. Kd2 Kb4 32. Ca1 Kd3 33. Ле2 h5 34. Ке4 Ch6 35. h4 Cg4 36. Лс2 Cd1 37. Kg5 С : g5 38. hg С : с2 39. е6 fe 40. f7 Ke5 41. С : е5 Cg6. Белые сдались.

Красивой атакой завершил свою партию С. Палатник.

С. ПАЛАТНИК — З. КРНИЧ
Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. с4 g6 3. Кс3 d5 4. cd К : d5 5. g3 Cg7 6. Cg2 Kb6 7. Kf3 0—0 8. 0—0 Кс6 9. d5 Kb4 10. е4 с6 11. Фb3 Ka6 12. Лd1 cd 13. ed Cf5 14. Се3 Лс8 15. Cd4 Kc5 16. Фb4 Ka6 17. Фb3 Kc5 18. Фb5 Ke4 19. С:g7 Кр : g7 20. Kd4 Cd7 21. Фе2 К : с3 22. bc Ca4 23. Фе5+ Kpg8 24. Ле1 Лс7 25. Фg5 Kph8 26. h4 Фd6 27. h5 Фf6 28. Фh6 Фg7 29. Фf4 Л : с3 30. d6 Лd3 31. de Ле8.



32. h6 Ф : d4 33. Ф : f7 Лg8 34. е8Ф С : е8 35. Л : е8. Черные сдались.

Вновь допустил осечку Ваганян, и опять играя белыми. А. Кочиев сумел восстановить равновесие в счете (во 2-м туре он проиграл П. Поповичу). Обе девушки одержали победы, а Тукмаков, Свешников, Чехов и Владимиров закончили поединки мирно.

В итоге — 7 : 3 и досрочный выигрыш матча. Общий счет стал — 21 : 9.

IV ТУР

Хотя он и мог иметь формальный характер (спор решен!), этого не случилось. Борьба — и упорнейшая — велась до последнего хода в последней, 40-й партии. Судьи зафиксировали лишь две ничьи — на 1-й и 6-й досках. Победы под занавес одержали: Романишин, Тукмаков, Свешников, Кочиев (в очень хорошем стиле), Владимиров, Л. Зайцева и неутомимая А. Ахшарумова. И только белградскому мастеру Срджану Цветковичу удалось нанести поражение Палатнику. Результат тура — 8 : 2.

Абсолютно лучший итог у юной москвички Ани Ахшарумовой — 4 из 4! Свешников, Владимиров и Зайцева потеряли по пол-очка, Романишин и Тукмаков — по очку.

В команде наших друзей-соперников отличился Бояи Курайца. Экс-чемпион мира среди юношей убедительно выиграл у Рафаэля Ваганяна. 2 очка из 3 — таков результат запасного участника С. Цветковича.

Матч был отлично организован, за что мне хочется поблагодарить и гостеприимных хозяев и судейскую коллегию, которую возглавляли главный арбитр М. Петронич и судья М. Пеллин.

Технические результаты

Ваганян — Курайца — 1 : 3,
Романишин — Хулак — 3 : 1,
Тукмаков — Барле — 3 : 1,
Свешников — Иванович — 3 : 0,
Свешников — Цветкович — $^1/_2 : ^1/_2$,
Палатник — Крнич — $2^1/_2 : ^1/_2$,
Палатник — Цветкович — 0 : 1,
Чехов — Симич — 2:1,
Чехов — Цветкович — $^1/_2 : ^1/_2$,
Кочиев — Попович — $2^1/_2 : 1^1/_2$,
Владимиров — Диздар — 2 : 0,
Владимиров — Орак — $1^1/_2 : ^1/_2$,
Зайцева — Ченч — $3^1/_2 : ^1/_2$,
Ахшарумова — Бркич — 2 : 0,
Ахшарумова — Станка Цветкович — 2 : 0.

● ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

На соседних островах...

(«Дейли телеграф», Лондон)

На островах Гернси и Джерси, расположенных в проливе Ламанш, шахматная жизнь бьет ключом. Шахматная федерация Джерси в начале мая провела свой 4-й международный турнир; Шахматная федерация Гернси в октябре намерена провести свой 2-й. Президент ФИДЕ М. Эйве не раз рекомендовал обеим федерациям объединиться и выступать под флагом Шахматной федерации Нормандских островов. Однако острова-соседи предпочитают не объединяться, а сражаться. Они ежегодно проводят между собой матчи на 15 досках. В этом году победили гернсийцы с перевесом в одно очко.

4-й международный джерсийский турнир получился весьма представительным, по крайней мере в географическом плане. В нем участвовали шахматисты из Голландии, Франции, ФРГ, США, Австралии, Новой Зеландии. 17-летний американец Эрик Москау и 16-летний новозеландец Мюррей Чэндлер оказались не только победителями турнира, но и его наиболее колоритными участниками. Москау в его причудливом зеленом камзоле, желтой рубашке и красных брюках, сидя за доской, отливал чуть ли не всеми цветами радуги. Чэндлер же, напротив, обходился всего двумя предметами одежды — темными очками и светлыми трусиками, хотя остров Джерси в начале мая по своим климатическим условиям отнюдь не напоминает тропики.

Михаил ТАЛЬ, экс-чемпион мира

ТАМ ХОРОШО, ГДЕ НАС НЕТ...

Институт межзональных турниров насчитывает уже около двух десятков лет. Но раньше все было проще. Меценатствующие дилетанты плюс общественное мнение (на общественных началах) выбирали соперника чемпиону мира. Может быть, потому в матчах на самом высоком уровне принимали участие Гунсберг, Маршалл, Боголюбов, которые по сегодняшней «тарифной сетке», вероятно, дальше межзонального этапа продвинуться не смогли бы...

ПЕРВЫЙ межзональный турнир, проведенный в 1948 году, тоже формировался на основе общественного мнения. Но палка, что называется, о двух концах... Будущий победитель того турнира Д. Бронштейн оказался в числе участников лишь по счастливой случайности. В дальнейшем, даже когда отборочная система была уже неплохо отлажена, количество «межзональщиков» стало постоянно увеличиваться. Появились претензии на утомительность соревнования, и в конце концов три года тому назад на смену одному межзональному пришли два. Казалось бы, теперь все будет хорошо. Ведь практически не осталось шахматистов, чувствующих себя в состоянии бороться за шахматную корону, но оказавшихся за бортом. Ан нет, появились другие хлопоты. Как сделать турниры абсолютно равноценными?

И сейчас еще помнятся сетования Б. Ларсена перед турниром 1973 года в Ленинграде. Будущее подтвердило, что датчанин был прав: ведь именно А. Карпов и В. Корчной — победители ленинградского межзонального турнира — встретились в финальном матче. Но шахматная Фемида предвидеть этого не могла. Вот и теперь участник каждого из межзональных турниров считает (про себя или вслух), что его турнир, конечно же, гораздо трудней. Хотя с появлением шахматной «системы логарифмов», внедренной в практику американским профессором Эло, сделаны более или менее успешные попытки проинтегрировать потенциал каждого из ведущих мастеров и гроссмейстеров мира, тем не менее нужно признать, что на сто процентов достичь этого не удалось. Да, в цифровом отношении филиппинская и швейцарская группы выглядят одинаковыми или почти одинаковыми, если иметь в виду некий средний индивидуальный коэффициент. Но математика, пусть даже высшая, не может учесть всей гармонии и поэтому, как мне кажется, межзональные турниры оказались очень и очень разными. Короче говоря, сумма одна, а слагаемые разные. Турнир в Швейцарии ассоциируется у меня с соревнованием штангистов-тяжеловесов. Состязание же в Маниле навевает мысли о беге наперегонки. Большое количество спринтеров, любящих и умеющих побеждать и не боящихся поражений, предопределяет удивительную, богатую коллизиями сюжетную фабулу турнира.

Попробуем сравнить составы. Венгрия делегирует в Манилу молодого представителя — З. Рибли, в недавнем прошлом чистого тактика. В Швейцарии эту же страну будут представлять маститые, солидные Л. Портиш и И. Чом. Югославия представлена в межзональных турнирах двумя гроссмейстерами. И если на Филиппинах играет типичный флибустьер Л. Любоевич, то на европейском континенте под югославским флагом будет выступать энциклопедист-редактор теоретического «Информатора» А. Матанович. Соединенные Штаты Америки представлены на Филиппинах шахматными гусарами У. Брауном и Л. Кавалеком, а не по возрасту солидный, аккуратный К. Рогофф, как и давно поседевший Р. Бирн, играют в Швейцарии. Похожая ситуация и с представительством стран Латинской Америки. В Швейцарии будет играть очень осмотрительный и опытный шахматист Р. Сангинетти, а весельчак М. Кинтерос отправился в Манилу...

Вероятно, читатели ждут, что автор выступит в качестве предсказательницы Кассандры. Что ж, рискну и, не ручаясь, однако, за последствия, попробую оценить шансы участников начинающегося турнира.

Экс-чемпион мира Борис Спасский — самый опытный из соискателей звания чемпиона мира. Напомним, что его первый межзональный турнир проходил в 195[illegible] году. Судя по всему, гроссмейстер настроен достаточно агрессивно. Так уж получилось, что в свои неполные 40 лет он является одним из старейших участников соревнования. Борис Спасский теперь относительно редко выступает на публике, похоже, предпочитая «камерные» занятия шахматами. Не исключаю, что матчи с Р. Фишером и, думаю, в особенности с А. Карповым, побудили нашего выдающегося шахматиста к какой-то внутренней переоценке своих творческих взглядов. Хочется, чтобы мой ровесник почаще вспоминал доброе старое время, когда победы его достигались не одним только тематическим давлением на слабые пункты, а из ножен извлекалась обостренная интуиция, и пожертвованным фигурам не было числа.

По упомянутому уже списку профессора Эло первым в Маниле стоит Л. Полугаевский. Это тоже опытный шахматист, которому до сих пор мешала психологическая неустойчивость. Уже стало правилом, что в важнейших партиях (с сильными соперниками), когда ничья не очень расстраивает, Лев полностью показывает свои силы. Но неудачи в поединках с аутсайдерами зачастую мешают ему добиться полного триумфа. Если нашему гроссмейстеру удастся провести все партии на одном или хотя бы примерно на одном уровне, можно смело предсказать, что успех не заставит себя ждать.

Советскую шахматную организацию представляют и два дебютанта межзонального цикла. Один из них — В. Цешковский — в последнее время выступает очень удачно. Огромные его возможности компенсируют неумение (или нежелание?) рационально расходовать время на обдумывание. Несмотря на постоянные, я бы сказал, хрестоматийные цейтноты, омич выступает удивительно стабильно, не зная турнирных неудач. Ровная игра отличает также москвича Ю. Балашова. В его партиях цейтноты крайне редки. Но может быть, ему стоит пожелать подольше задумываться на перепутьях шахматной партии с тем, чтобы планы, которые он реализует весьма последовательно, были более тщательно отобраны.

Одним из наиболее удачливых турнирных шахматистов нашего времени является югославский гроссмейстер Л. Любоевич. Признаться, меня поражает его игра. Действительно, в турнирах самого высокого ранга «Люба» нередко получает после первого же десятка ходов весьма и весьма сомнительные позиции. И тем не менее процент его поражений невысок, а побед — достаточно много. Огромный (это не преувеличение) талант, удивительное чувство динамики позволяют Любоевичу прикрывать пробелы в своем шахматном образовании. А о том, что эти пробелы есть, сам Любомир прекрасно осведомлен. Мне представляется, что именно поэтому он взял в 1976 году «академический отпуск», решив отойти от практической игры сразу же после успеха на турнире в Голландии. Это свидетельствует о серьезности его намерений.

Судя по всему, полон на сей раз честолюбивых замыслов Властимил Горт. Можно предположить, что чехословацкий гроссмейстер учтет специфику межзонального турнира в Маниле и откорректирует свою тактику борьбы. Раньше Горта отличала повышенная осторожность. Поражений, как правило, было очень мало, но и побед зачастую оказывалось недостаточно. Его выступление на турнире в Югославии, где, получив два нуля, Горт все же оказался одним из победителей, показывает, что и в Маниле добродушный в жизни гроссмейстер придаст своей игре заряд здоровой спортивной злости.

В несколько новом амплуа выступает Энрике Мекинг. Три года назад, до начала межзонального турнира в Петрополисе, обозреватели расценивали его возможности в достаточной степени осторожно. Но тогда он стал победителем. Следовательно, сейчас выступает уже в роли одного из фаворитов. Справится ли он с этим новым и нелегким амплуа — покажет турнир. Во всяком случае мне кажется, длительный отрыв от турнирной практики, подмена выступлений за доской только аналитической работой (а бразильский шахматист имеет к ней большой вкус) — решение в достаточной степени рискованное. Ведь именно благодаря своей

реакции, умению молниеносно ориентироваться в быстро меняющихся ситуациях Мекинг добивался больших спортивных успехов.

Заметных достижений добился совсем еще юный Золтан Рибли, сейчас уже признанный второй шахматист Венгрии. Начав свою карьеру как остроатакующий, комбинационный шахматист, гроссмейстер выступает ныне уже как универсал. Техничные действия в окончаниях, позиционное лавирование помогают ему без срывов проводить самые сильные турниры. На зональном соревновании он без особых волнений занял первое место. Примерно в том же ключе, но с большей осторожностью играет румын Флорин Георгиу, также ставший победителем зонального турнира. В творчестве опытного Вольфганга Ульмана из ГДР заметен внешний контраст: аккуратная позиционная игра и... большой процент результативных партий. Впрочем, противоречие это лишь кажущееся. Дело в том, что применяемые им добютные системы — бескомпромиссны и сами по себе почти исключают возможность быстрого и мирного завершения партий. А играть Ульман любит, как говорится, до голых королей.

Не так давно в американской печати появилось заявление чемпиона США Уолтера Брауна, который «официально» объявил о своем намерении в ближайшее время стать чемпионом мира. В заявлении этом сделана попытка «автохарактеристики», в которой говорилось, что он (Браун) является дьяволом от шахмат. Глядя на партии сегодняшнего американского чемпиона, этого не скажешь. Внешне (из зрительного зала) его игра, особенно в цейтнотах, очень эксцентрична. Фигуры же Брауна, как правило, стремятся располагаться по всем правилам шахматной стратегии. Когда Браун спокоен и уравновешен, он весьма и весьма опасен.

Шансы на успех может иметь и другой представитель Соединенных Штатов — Любомир Кавалек. Помимо всего прочего (прочее — это класс, это опыт), он включен в турнир в последнюю очередь. А шахматное суеверие, ставшее своего рода традицией, говорит о том, что шахматист, включенный в турнир «под занавес», часто добивается большого успеха. Полон желания повторить успех 1955 года симпатичный аргентинец Оскар Панно, который после долгого перерыва вновь активно включился в шахматную практику. Постарается не отстать от него и темпераментный Мигель Кинтерос.

Существует традиция, по которой страна — организатор соревнования может делегировать на турнир своепоказывает, что один из участников непременно преподнесет сюрприз го представителя. Филиппинским шахматистам на сей раз это не понадобилось. Их лидер Эугенио Торре стал победителем зонального турнира и будет выступать на «законных основаниях». Филиппинец пришелся по душе советским любителям шахмат на межзональном турнире в Ленинграде. Мне тоже очень понравилась его игра, хотя, конечно, полному ее восприятию мешают субъективные моменты (он меня тогда обыграл). За прошедшие три года игра Торре стала значительно более разнообразной, и можно ожидать, что с попутным ветром — а то еще и тайфуном — он доставит много волнений «заезжим» гроссмейстерам и мастерам.



Советские участники межзонального турнира перед отлетом на Филиппины. Слева направо: В. Цешковский, Л. Полугаевский, Ю. Балашов, Б. Спасский. Фото В. Кутырева.

Остались неназванными еще несколько участников. Опыт предыдущих соревнований подсказывает, что во многом показания турнирного барометра будут определять они. Достаточно вспомнить, как П. Байасас (Канада) оказался в Петрополисе настоящим камнем преткновения на пути Е. Геллера в претенденты. Потому и хочу предостеречь коллег: Серджио Мариотти со своим не слишком корректным, но очень активным стилем игры не раз добивался побед во встречах с сильнейшими гроссмейстерами мира.. Да и другие участники филиппинского турнира вполне могут иметь камень за пазухой.

Читатель, наверное, устал от длинного реестра. Перейдем к математике. Согласно все тому же списку Эло, индивидуальный рейтинг свыше 2600 имеют шестеро участников. Беру на себя смелость утверждать, что два места из трех выпадет на их долю. Если же брать за «проходной балл» и 2500, то тогда число конкурентов возрастет до пятнадцати. Беру на себя еще большую смелость предположить, что третья путевка достанется кому-то из этих девяти шахматистов. И говорит это не только мой внутренний голос. Статистика, несмотря на ограниченность материала (всего два межзональных),

Мои прогнозы запаздывают .. Имеет смысл включить радио: ведь шахматисты уже находятся в Маниле — и главный судья турнира Ф. Кампоманес вот-вот пустит их шахматные часы. Спринтеры замерли на старте... Дистанция — всего один месяц.

МНЕНИЯ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ ЛИЦ

Корреспондент «64» попросил и других советских участников межзонального турнира в Швейцарии попытаться предугадать, как сложится борьба за место в первой тройке иа межзональном турнире в Маниле. Для кого из вышедших на старт столица Филиппин станет конечным пунктом борьбы за мировое первенство, а для кого — местом пересадки в «поезд» претендентов?

Экс-чемпион мира Тигран ПЕТРОСЯН считает, что имена фаворитов общеизвестны. У кого выше рейтинг, у того и лучше шансы. За попадание в тройку будут бороться примерно шесть гроссмейстеров, имеющих наиболее высокий коэффициент Эло. Это Л. Полугаевский, Б. Спасский, Л. Любоевич, Э. Мекинг, В. Горт и У. Браун.

По мнению экс-чемпиона, особых неожиданностей в Маниле не будет. «Дом не за один день строится», — заключил Т. Петросян.

Ефим ГЕЛЛЕР полагает, что наибольшие шансы у тех, кто уже был в числе претендентов. Здесь прежде всего надо назвать Спасского и Полугаевского. Третьим может оказаться и молодой Любоевич, и опытный Горт, но только в том случае, если у чехословацкого гроссмейстера проснется желание бороться до конца. У Мекинга, на взгляд Геллера, шансов немного — играет он все же не у себя дома, что для бразильца немаловажно. Филиппинский гроссмейстер Торре в этом смысле имеет определенное преимущество, но оно вряд ли компенсирует недостаток опыта. В тройку вполне может войти и наш Цешковский, если сумеет избавиться от своих постоянных цейтнотов. Нельзя, конечно, сбрасывать со счетов и Ульмана, показавшего в этом году хорошие результаты.

Борис ГУЛЬКО тоже считает, что больше шансов на место в первой тройке имеют те, кто играл в предыдущих матчах претендентов. Инерция успехов обычно велика, что дает основания назвать бесспорными фаворитами Спасского, Полугаевского Мекинга. Возможно, по мнению Гулько, и «вторжение» кого-то из «новичков» — Любоевича, Цешковского или Балашова. Менее весомы шансы Горта, так как в предыдущем межзональном цикле он выступил неудачно.

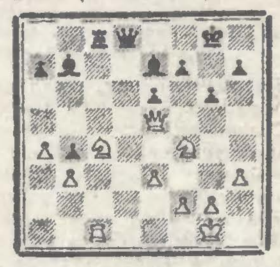
Александр ЧИСТЯКОВ, мастер

ДВА АТАКУЮЩИХ СЛОНА

«ПРЕИМУЩЕСТВО ДВУХ СЛОНОВ...». Это почти хрестоматийное выражение зачастую принимается за аксиому даже в тех случаях, когда оно весьма спорно. И нередко в примечаниях к партиям встречаем: «Белые стеснили позицию противника, однако у черных есть компенсация — пара слонов». Как видно и на комментаторов действует гипноз этого «преимущества»...

Шахматисты знают немало позиций, где слоны, ограниченные пешками или не имеющие опорных пунктов, не только не приносят упомянутого «преимущества» но, наоборот, сами становятся источником бедствия. В задачу статьи не входит демонстрация таких негативных примеров — это отдельная тема. Автор ставит перед собой более скромную цель — показать несколько типовых позиций, где гармонично действующие слоны дают конкретное преимущество над слоном и конем или над двумя конями.

РАССМОТРИМ позицию из партии **Х. Капабланка — Р. Шпильман** (Киссинген, 1928 год):



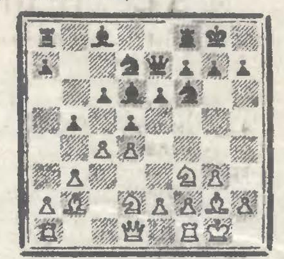
Здесь слонам противостоит удобно расположенная кавалерия, имеющая опорные пункты в центре. Но благодаря тому, что позиция открытая, слаженно действующие слоны быстро овладевают всей территорией доски...

24. . Лс5 25. Фа1 Сf6 26. Лd1 Лd5!! Блестящий тактический удар.

27. Л : d5 ed 28. Ке5 (безрадостно и 28. Кb2 d4) **28. . . Фd6 29. Кfd3 Са6!** Кони стреножены. Один из них неминуемо гибнет...

30. Фе1 С : е5 31. К : е5 Ф : е5 32. Ф : b4 Cd3, и Шпильман добился победы (кстати сказать, своей первой победы над Капабланкой).

В начале века маленькой «стратегической сенсацией» явилось необычное построение на шахматной доске — двойное фианкетто. Автор этой идеи — гроссмейстер Рихард Ретти отказался от немедленной оккупации центра пешками и, располагая слонов на больших диагоналях, подвергал центр перекрестному обстрелу. Такая стратегия сразу приобрела сторонников. Хороший пример осуществления этого замысла — фрагмент партии **М. Видмар — А. Нимцович** (Нью-Йорк, 1927 год).

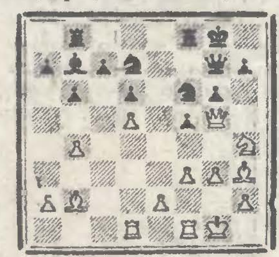


10. Ке5 С : е5 11. de Кg4 12. е4! Кg : е5 13. ed ed 14. cd cd 15. С : d5 Лb8 16. Ле1 Фd6 17. Кf3!

Белые достигли своей цели — диагонали для кинжального огня слонов расчищены.

17. . . К : f3+ 18. Ф : f3 Крh8 19. Лас1 Лb6 20. Л : с8 (эта жертва становится возможной благодаря убийственной силе слона b2) **20. . . Л : с8 21. Ф : f7 Фg6 22. Ф : d7.** Черные сдались.

На следующей диаграмме позиция из партии **А. Алехин — Ч. Александер** (Ноттингем, 1936 г.).

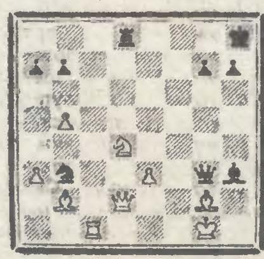


При первом же взгляде на позицию заметно мощное воздействие слона b2 на лагерь черных. Нацеленность на королевский фланг, а также отсутствие оппонента делают эту фигуру особенно опасной... Однако черные хотя и на последней черте, но держатся... Стремясь сломить их сопротивление, Алехин подключает к атаке белопольного слона...

20. е4! К : е4. Ничего другого нет, так как нельзя 20. . . fe из-за 21. С : d7) **21. Фс1 Кеf6 22. С : f5!** Бить слона, разумеется, нельзя: 22. . . gf 23. К : f5 Фh8 24. Кh6 и 25. Фg5×.

22. . . Крh6 23. Се6 (теперь слоны согласованно действуют по смежным диагоналям) **23. . . Са6 24. Лfе1 Ке5 25. f4 Кd3 26. Л : d3 С : d3 27. g4.** Черные сдались ввиду неотвратимого g4—g5.

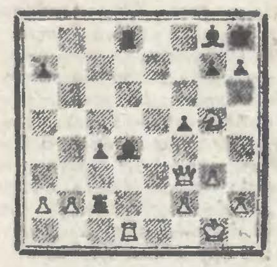
В партии **М. Юдович — В. Рагозин** «за кулисами» остался красивейший вариант, в котором мощь слонов, действующих на больших диагоналях, приводила к мату.



Здесь решало 32. Кf5!! Фg5 33. Ф : d8! Ф : d8 34. Лс8!! Ф : с8. Эффектная вступительная игра окончена. Теперь в бой вступают слоны...

35. С : g7+ Крg8 36. Cd5+ Фе6 37. Се6×.

Такая же идея — жертвой ладьи освободить критическое поле для вторжения слона — была осуществлена автором этих строк в партии **Н. Луков — А. Чистяков** (Москва, 1950 г.).



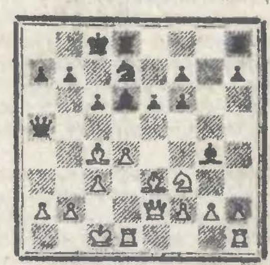
23. . . С : f2+ 24. Крh1. После 24. Крf1 Л : d1 25. Ф : d1 Л : b2 26. Фd8 h6 27. Кf7+ Крh7 28. Фd7 белые могли рассчитывать на ничью. Играя 24. Крh1, мой партнер явно не видел задачной реплики черных...

24. . . Л : d1+ 25. Ф : d1 Лс1! 26. Ф : с1. Теперь слон g8 выдвигается из засады и наносит смертельный удар. Действуя на смежной диагонали со своим коллегой, он объявляет мат.

26. . . Cd5+ 27. Кf3 С : f3×.

Мы рассмотрели примеры, где два слона проявляют свою силу, атакуя или из укрытий на фланге (двойное фианкетто), или по прилегающим диагоналям. Однако с таким же эффектом слоны могут обрушиться на вражескую позицию с пересекающихся направлений. Особенно грозно их действие, когда в фокусе обстрела оказывается убежище короля...

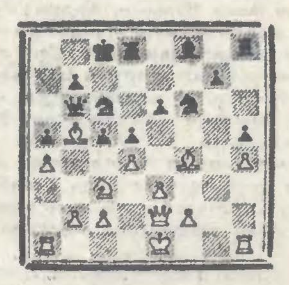
Следующая партия, игранная в матче Москва — Ленинград (1930 г.), между **П. Романовским** и **Н. Зубаревым**, после 11 ходов в защите Каро-Канн пришла к довольно безобидной позиции:





Белые сыграли 12. h3 и на 12... Ch5 «развязали» коня 13. g4 Cg6. Следующим ходом они безмятежно перевели его на d2... Очевидцы рассказывали, что пока Зубарев обдумывал ответ, Романовский наклонил своего короля и в знак сдачи положил его на доску... «В чем дело?» — спросил удивленный Зубарев, но тут же и сам понял: после 14. . . Ф : c3+ 15. bc следует 15. . . Ca3×.

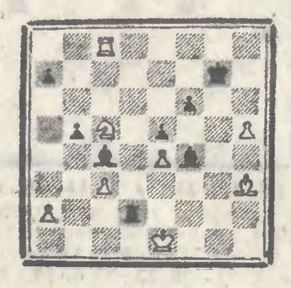
Аналогичная идея прошла «подтекстом» в партии **А. Нимцович — А. Алехин** из Всероссийского турнира 1912 года в Вильнюсе.



Ходом 15. 0—0—0 белые пожертвовали пешку. В случае ее принятия — 15. . . cd черные попадают в ловушку: 16. ed К:d4 17. Л : d4! Ф : d4 18. Ф : e6 Kd7 19. Фc6+! bc 20. Ca6×.

Этому «коварному замыслу» не суждено было осуществиться — Алехин разгадал ловушку и ответил 15. . . Cd6.

В заключение характерный пример шахматной слепоты...



Здесь я отошел ладьей 48. . . Лa6, защищаясь от 49. Ke6+. **В. Панов**, мой партнер, долгое время находившийся под атакой, расценил этот маневр как отступление по всему фронту. Продумав 40 минут, он сыграл 49. a4. С большим удовольствием я поставил столь редкий в практике «перекрестный» мат...

Разумеется, приведенные примеры не исчерпывают всего многообразия позиций, в которых действия двух слонов являются решающей силой. Но если эти примеры запомнятся читателю и помогут ему за шахматной доской в оценке подобных или схожих положений, то автор будет считать свою задачу выполненной.

СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

ПЕРВЫЙ — СПАРТАКОВЕЦ

Семь мастеров и семь кандидатов в мастера разыграли звание чемпиона Белоруссии и две путевки на всесоюзный отборочный турнир.

● ЧЕМПИОНАТ БЕЛОРУССИИ

С первых туров вперед вышли два минских мастера — участники командного розыгрыша Кубка СССР Виктор Купрейчик («Динамо») и Альберт Капенгут («Спартак»). Играя остро и смело, динамовец в десятом туре одержал шестую победу подряд:

М. ШЕРЕШЕВСКИЙ
В. КУПРЕЙЧИК

Дебют ферзевых пешек

1. d4 Kf6 2. Kf3 e6 3. e3 d5 4. Cd3 c5 5. b3 Kc6 6. Cb2 cd 7. ed Cd6 8. a3 0—0 9. Kbd2 Kd7 10. 0—0 e5 11. de Cc7 12. c4 d4 13. Ce4 Kd : e5 14. K : e5 K : e5 15. Kf3 Фd6 16. K : d4 Kd3 17. C : h7+ Kph8 18. Фh5.



18... Kf4 19. Фh4 Kh3+. Белые сдались.

Этот эффектный выигрыш позволил Купрейчику с $8^1/_2$ очками выйти вперед, так как Капенгут в тот день довольствовался ничьей и отстал на пол-очка.

Одиннадцатый тур свел лидеров между собой. Психологическое преимущество было на стороне Капенгута, который в последние годы выигрывал у своего соперника чаще. И на этот раз напряженный драматический поединок принес ему победу. На финише Купрейчик потерпел еще одно поражение, а его конкурент финишировал более уверенно — полтора очка из двух.

Таким образом, набрав $10^1/_2$ очков, чемпионом Белоруссии стал **А. Капенгут**. Второе место у **В. Купрейчика** — $9^1/_2$, третье — у **В. Дыдышко** — $8^1/_2$ очков.

А. КУЛЕШОВ.

Минск.

ДВЕ ЛИГИ В ОДНОЙ ОБЛАСТИ

Двадцать шесть шахматистов выступали в чемпионате области (первая лига). Среди участников — 9 кандидатов в мастера и 8 соискателей этого разряда. Победителем состязания, проходившего по швейцарской системе в 11 туров, стал кандидат в мастера **А. Стебунов** из Лабытнанги — 8 очков. Кроме него, право выступать в высшей лиге первенства области 1977 года завоевали кандидаты в мастера **В. Гавриков** (Ишим) — $7^1/_2$, **В. Ударцев** (Сургут) и **Э. Гомзиков** (Тюмень) — по 7, перворазрядники **К. Утешев** и **А. Хохлов** (оба — Тюмень) — по $6^1/_2$ очков.

Самый молодой участник соревнования — ученик 8-го класса 17-й тюменской школы В. Сергеев получил приз за лучший результат во встречах с кандидатами в мастера. Из шести партий он только одну проиграл, две свел вничью и три выиграл.

А. ШАЛАМОВ.

Тюмень.

КУБОК ВРУЧЕН УЧЕНЫМ

Двенадцать команд оспаривали переходящий кубок республиканского совета ДСО «Спартак». Неожиданно за чертой призеров оказались прошлогодние обладатели приза — шахматисты Бурятского геологоуправления, хотя на всех шести досках за них играли перворазрядники.

Первое место заняла команда Бурятского филиала Сибирского отделения АН СССР набравшая 48 очков. На три очка отстали шахматисты обкома профсоюза работников культуры (на 3-й доске за этот коллектив выступал старейший шахматист республики 78-летний Б. Цыденов). На третьем месте — команда городского Дома пионеров.

Призы победителям вручил главный судья турнира — первый чемпион Бурятии Александр Михайлович Игумнов.

Р. ГАЯЗОВ.

Улан-Удэ.



Гроссмейстеров И. Кулермана и А. Андрейко турнирная судьба сводила во множестве крупных соревнований, в том числе и в матчах за шашечную корону. Клетчатая доска разделяла соперников, но в жизни они были друзьями.

Сегодня Исер Куперман делится своими воспоминаниями об Андрисе Андрейко. Чемпион о чемпионе...

Не верится, что Андриса уже нет с нами. Даже говорить о нем в прошедшем времени — горько. И не хочется думать, что больше не раздастся по телефону его голос... А все турниры теперь пройдут без него...

По мере того, как отдаляется день его смерти, горечь утраты становится ощутимее. С болью вспоминаю, каким он был добрым, отзывчивым, какое имел щедрое сердце. Живой юмор всегда наполнял его рассказы, комментарии к партиям. Может быть, именно потому он очень любил общаться с молодыми шашистами. Когда Гантварг только начинал играть, Андрис часто ездил в Минск, чтобы помочь ему, а Мищанского он неоднократно приглашал к себе в Ригу на тренировочные сборы. С Андреевым он проводил занятия даже в дни, отведенные для своих собственных тренировок. С юными Сейбрандсом и Вирсмой часами Андрис анализировал за доской.

Но больше всего он любил играть сам. Пожалуй, ни один чемпион мира не играл так часто, как он. И всегда, когда он участвовал в соревновании, зал был переполнен. Зрители знали, что с ним после партии можно будет запросто поговорить, узнать мнение о варианте, поделиться своими находками.

У Андриса был самобытный, неповторимый стиль. Ряд его партий восхищает блеском замыслов, остроумных комбинаций, новых стратегических планов. Он обладал удивительной интуицией — издалека смело шел на позиции, которые другим казались безнадежными, и... выигрывал.

Многие считали, что ему здорово везет. Его даже называли «счастливчик Андрис». Но не все понимали, что эти победы — следствие его поразительного проникновения в позицию.

Считал варианты он быстро, далеко, легко. Поэтому почти никогда не сталкивался с цейтнотом. Поэтому и в блице считался непревзойденным. Даже гроссмейстерам давал фору по очкам и по времени. И побеждал.

На мой взгляд, он и в русские шашки играл блистательно. Но об этом мало кто знал. Все удивились, когда он в прошлом году легко попал в финал чемпионата страны по русским шашкам.

Как-то в Риме организовали турнир сильнейших в итальянские шашки. Андрейко тоже принял участие... Хотя игра шла по незнакомым правилам, а позади был утомительный чемпионат Европы, Андрис занял первое место, завоевав золотую медаль.

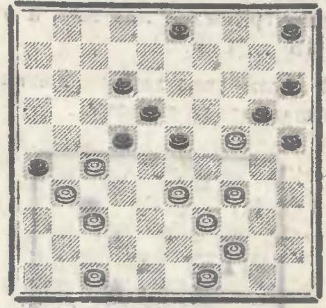
Но все же любимой игрой остались для него «стоклетки». Им он и посвятил себя. Именно на большой доске раскрылось его огромное дарование. Блестящие спортивные успехи Андрейко в международных и всесоюзных соревнованиях — не простая сумма набранных очков. Очки эти стояли на фундаменте крупных творческих достижений. Рижанин открыл в шашках ряд важных законов и принципов позиционного ведения борьбы и успешно применял их на практике.

Известно, что Андрейко виртуозно разыгрывал открытые позиции. Для их правильной трактовки всегда требуются тонкое понимание игры, точная оценка возникающих в вариантах позиций. Умение наметить стратегическую цель и добиться ее достижения — вот что заметно в партиях Андриса Андрейко. Эти незаурядные качества, которыми его щедро одарила природа и которые он сам выработал в себе, сочетались с удивительным комбинационным зрением, что делало его особенно опасным соперником для любого шашиста. В настоящее время в шашечном мире доминируют шесть сильнейших гроссмейстеров. Каждого из них он побеждал неоднократно. И как!

Киев. 1968 год. Чемпионат страны. Идет борьба за лидерство. Играя против меня белыми, Андрис применил оригинальную стратегическую схему в миттельшпиле. Он добровольно уступил центр и ряд важнейших пунктов. И, как казалось, не получил никакой компенсации. В действительности же Андрейко целеустремленно, на протяжении многих ходов, осуществлял план ослабления моего короткого фланга и завершил свой план эффектной жертвой.

Кудесник

АНДРЕЙКО — КУПЕРМАН



1. 24—19! 23 : 14 2. 34—29, и черные сдались, так как грозит 3. 29—23×, а попытка вернуть шашку 2. . . 20—24 3. 29 : 9 3 : 14 не спасает: после 4. 33—28 22 : 33 5. 39 : 28 прорыв неминуем.

В 1967 г. на турнире претендентов во французском городке Аллеве впервые в борьбе за мировое первенство нависла угроза со стороны Тона Сейбрандса. Голландец вырвался вперед, и, казалось, никто уже не сможет его остановить. Это чудо совершил Андрейко. Балансируя на грани поражения, советский гроссмейстер применил совершенно новую схему охвата с образованием в своем лагере висячей шашки «44» и добился блестящей победы **(партия опубликована в «64» № 20)**.

Андрис был универсальным, всесторонним шашистом. Проследите, с каким мастерством он победил еще одного ведущего гроссмейстера.

Исер КУПЕРМАН, чемпион мира

Андрис

ЩЕГОЛЕВ — АНДРЕЙКО

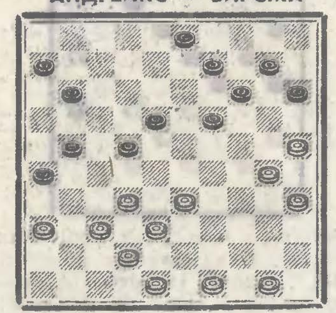


1. 34—29 22—27! 2. 21 : 32 30—34 3. 39 : 30 25 : 23. 4. 33—29! 23 : 34 5. 40 : 29 13—18 6. 44—40 18—23 7. 29 : 18 12 : 23 8. 43—39 20—24 9. 39—34. Как указал Андрейко, после 9. 38—33 следует 9. . . 23—29 10. 32—27 29 : 38 11. 28—23 19 : 28 12. 27—22 28—33! 13. 22 : 2 33 : 35 14. 2 : 30 35 : 24×.

9. . . 24—29! 10. 40—35 29 : 40 11. 45 : 34 15—20 12. 38—33 20—24 13. 34—29. Не спасает жертва 13. 32—27 23 : 21 14. 34—29 из-за 14. . . 21—27 15. 29 : 20 19—24 16. 20 : 29 27—32×. Другая жертва 13. 35—30 24 : 35 14. 33—29 также опровергается посредством 14. . . 19—24×.

13. . . 23 : 34 14. 32—27 7—12! 15. 27—22 (после 15. 27—21 3—8 16. 21—16 8—13 17. 26—21 17 : 26 18. 16—11 12—17 19. 11 : 22 13—18 20. 22 : 13 19 : 8 белым надо сдаваться) **15. . . 17—21 16. 26 : 8 3 : 12 17. 22—17 12 : 21 18. 28—22 19—23 19. 33—28 23 : 32 20. 22—18 34—39 21. 18—13 39—43 22. 13—8 43—48 23. 8—3 21—26.** Щеголев сдался.

АНДРЕЙКО — ВИРСМА

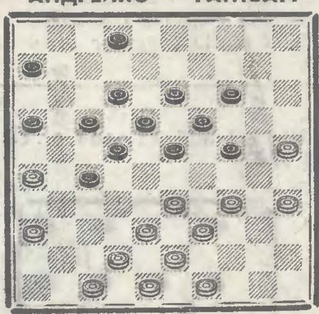


Эта встреча происходила в 1967 году в международном «Бринта-турнире». Позиция кажется почти равной. Андрейко сумел доказать, что у него реальное преимущество.

1. 30—24 19 : 30 2. 35 : 24 9—13 3. 33—28! 22 : 33 4. 38 : 29 18—22 5. 50—44 11—16. После 5. . . 14—19 следует комбинация 6. 25—20! 19 : 30 7. 29—23 15 : 24 8. 32—28 22 : 33 9. 42—38 33 : 31 10. 36 : 7×.

6. 44—40 22—27! 7. 42—38 6—11 8. 29—23 11—17 9. 40—34 13—18 10. 23 : 12 17 : 8 11. 34—29 8—12 12. 48—43 12—18 13. 38—33 27 : 38 14. 43 : 32 21—27 15. 32 : 21 26 : 17 16. 33—28 18—22 17. 28—23 17—21 18. 49—43 21—26 19. 43—38 16—21 20. 38—33 3—9 21. 24—19. Вирсма капитулировал.

АНДРЕЙКО — ГАНТВАРГ

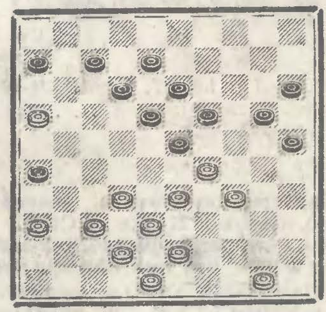


Партия игралась в матче за звание чемпиона страны 1969 г. По позиции видно, что, стремясь к победе, Андрис применил рискованную стратегию окружения центра соперника.

1. . . 24—30 2. 35 : 24 19 : 30 3. 33—29 2—8 4. 38—33 6—11 5. 42—38 16—21 6. 49—44 11—16 7. 44—40! 30—35 8. 33—28! Гантварг сдался.

Комбинационные способности Баба Си общеизвестны. Андрейко удавалось (и не раз) побеждать сенегальского гроссмейстера его же оружием — при помощи тактики.

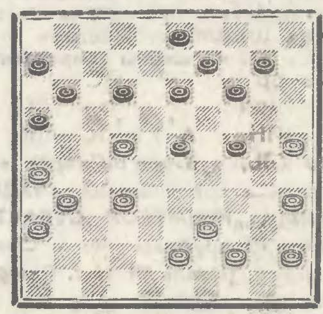
АНДЕЙКО — БАБА СИ



1. 32—27! Белые грозят ударом. Попытка защититься от этого 1. . . 12—17 парируется комбинацией 2. 29—24 19 : 28 3. 27—22 18 : 27 4. 37—31 26 : 37 5. 42 : 2×.

1. . . 20—24 2. 29 : 20 25 : 14 (после взятия 2. . . 15 : 24 решает 3. 27—22 18 : 27 4. 33—29 24 : 33 5. 38 : 9×) **3. 27—22 18 : 27 4. 33—29 12—18 5. 37—31 26 : 37 6. 42 : 22 18 : 27 7. 29 : 20.** Баба Си сдался.

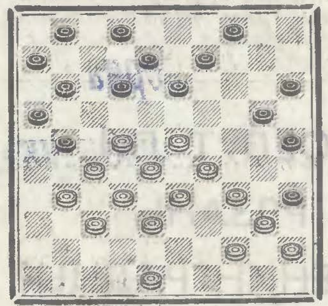
ФАНЕЛЛИ — АНДРЕЙКО



Партия игралась в Олимпийском турнире 1972 г. Черные провели здесь двойную комбинацию, в результате которой было уничтожено 14 (!) шашек противника.

1. . . 14—20! 2. 25 : 5 24—30! 3. 5 : 28 12—18 4. 35 : 24 18 : 40 5. 45 : 34 16—21 6. 26 : 17 11 : 44. Белые сдались.

ЩЕГОЛЕВ — АНДРЕЙКО

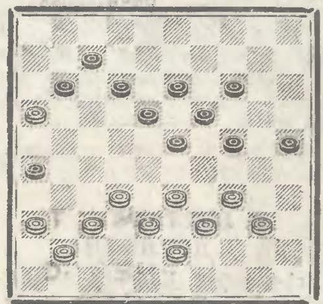


Позиция встретилась в матче за звание чемпиона СССР. Сразу после ее окончания Андрейко продемонстрировал план, который он почему-то не осуществил в партии.

1. . . 11—17 2. 22 : 11 6 : 17, и если 3. 31—26 13—18 4. 23—19, то 4. . . 9—13! 5. 29—24 20 : 29 6. 33 : 24 17—22 7. 28 : 17 18—23 8. 19 : 28 15—20 9. 24 : 15 4—10 10. 15 : 4 25—30 11. 4 : 7 2 : 22 12. 26 : 28 30 : 50×. Фантастический узор. Такие фейерверки встречаются в задачах или проблемах. Прямо не верится, что такая комбинация возможна в практической игре.

Последняя позиция случилась в чемпионате страны 1966 г. Андрис провел этот турнир с подъемом. Он занял первое место с большим отрывом. Творчески он тоже явно превосходил других участников.

ЧЕРКАССКИЙ — АНДРЕЙКО



Великолепной игрой черные добились подавляющей позиции. Теперь следует форсированная комбинация.

1. . . 24—29! 2. 33 : 24 19 : 30 3. 32—28 (если 3. 32—27, то 3. . . 23—29 4. 34 : 23 18 : 29×) **3. . . 23 : 32 4. 37 : 28 30—35 5. 38—33 35 : 44 6. 39 : 50 25—30 7. 34 : 25 14—20 8. 25 : 14 13—19 9. 14 : 23 18 : 49×.**

Все эти примеры характерны для огромного наследия, которое оставил нам Андрис Андрейко. На его партиях многие годы будут учиться любители шашек.

Андрейко был достойным чемпионом мира, Европы, СССР. Его смерть — невосполнимая утрата для всех, кто его знал и любил, для всех шашистов во всех странах мира...



ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ
ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

СССР

Поздравляем!

За высокие спортивные результаты и большой вклад в развитие физической культуры и спорта чемпионке мира по международным шашкам Елене МИХАЙЛОВСКОЙ вручена Почетная грамота ЦК ВЛКСМ.

Редакция еженедельника поздравляет Е. Михайловскую с высокой наградой!

ПОЕДУТ ЛИ В РЯЗАНЬ ЛЕНИНГРАДЦЫ?

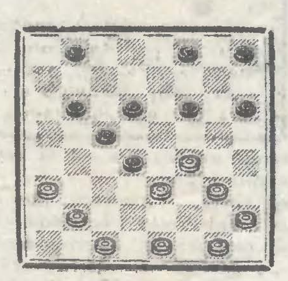
Ничья, победа, ничья, победа — в таком темпе набирали очки в чемпионате ЛЕНИНГРАДА по русским шашкам Ю. Кустарев и Д. Лонд. Неплохо начал Ю. Кузнецов. Спокойно протекали партии А. Жарова и чемпиона прошлого года В. Рошкевича, но вскоре и они заиграли достаточно агрессивно. Пятеро реальных претендентов на победу...

Первым, проиграв С. Дудковскому, выбыл из борьбы Кузнецов. Неожиданно споткнулся на финише Лонд. Партии последнего тура Рошкевич — Кустарев и Жаров—Матвеев закончились вничью, и **Кустарев** в четвертый раз стал чемпионом Ленинграда (10½ очков из 15). По 10 очков набрали **Жаров** и **Лонд.** Коэффициент вывел на второе место Жарова. Четвертым оказался **Рошкевич** — 9½ очков. Хорошо провел турнир самый юный участник **А. Завьялов**, недавно выполнивший норму мастера — с 8½ очками он занял пятое место.

Приводим партию чемпиона с его краткими комментариями.

Ю. КУСТАРЕВ — В. ДЕРЯБИН

1. cb4 de5 2. ba5 bc5 3. ef4 ed6 4. bc3 fg5 5. cb4 g : e3 6. d : f4 gf6 7. ab2 cb6 8. a : c7 d : b6 9. bc3 ba5 10. fe3 ab6 11. cd4 a : c3 12. d : b2 ed4.



13. ab4 d : h4 14. ef2 c : a3 15. fg5 h : f4 16. fg3 h : f2 17. g : a7 hg7 18. bc3 gf6 19. cd4. Преимущество у белых. От черных требуется весьма точная игра.

19. . . fe7? Решающая ошибка. Ничью давало только 19. . . fg7!

20. hg3 fg5 21. dc5 ef6 22. cb6 fe5 23. bc7 b : d6 24. ab8 gf4 25. gh4 dc5. На 25. . . fe3 26. hg5 ed2 27. c : e3 dc5 28. b : f4 ab2 29. ed4×.

26. hg5 f : h6 27. b : f4. Черные сдались, так как на 27. . . cd4 последует 28. fd2×.

* * *

Призеры чемпионата завоевали право играть в Кубке СССР. Но удастся ли им поехать в Рязань? Дело в том, что сметой городского Спорткомитета участие ленинградцев в Кубке СССР... не предусмотрено. Невероятно, но факт. Впрочем, еще есть время, чтобы найти приемлемое решение:

Ю. ФИЛИППОВ,
председатель Федерации шашек
Ленинград.

УЧЕБНАЯ ПАРТИЯ

Привожу учебную партию, сыгранную в московском Дворце пионеров и школьников. Планы белых обсуждались группой ребят, явно ошибочные ходы преподаватель «возвращал назад». В итоге получилась любопытная партия.

КОНСУЛЬТАНТЫ — В. ГОРОДЕЦКИЙ

1. cd4 hg5 2. gf4 gh4 3. fe5. Вряд ли такая трактовка дебюта встречалась в литературе.

3. . . d : f4 4. e : g5 ba5. Борьба за центр может привести к окружению.

5. gh6 cb6 5. bc3 ed6 6. cb2. Смысл хода — препятствовать размену fe5.

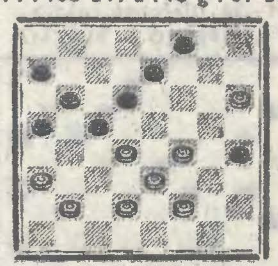
6. . . dc5 7. de3 bc7 8. hg3 cd6 9. gf4. После 9. gh2 de7! 10. gf4 fg5 11. fg3 (возможен и такой красивый вариант: 11. ed2 gf6 12. de5 f : d4 13. c : c7 b : d8 14. fe5 hg7 15. h : f4 hg3 16. f : h4 cb4 17. a : c5 ed6 18. e : c7 d : f2 19. de3 f : d4 20. bc3, и точно защищаясь, белые достигают ничьей) 11. . . h : f2 12. e : g1 g : e3 13. d : f2 cb4 14. a : c5 d : d2 15. e : c3 bc5 16. ba3 у белых не хуже.

9. . . fe5 10. d : f6 g : g3 11. gh2 hg7 12. h : f4 de7 13. cd4. Нельзя 13. ed2 из-за 13. . . ef6 14. fg5 de5 15. g : e7 f : d6 16. h : f8 ed4.

13. . . gf6 14. bc3 fg5 15. ab2? Теперь спасения не видно. Проигрывает и 15. de5 из-за удара 15... cd4. Успешно держать оборону можно было при 15. fg3.

15. . . ef6 16. ed2. Теперь уже не выручит 16. fg3 h : f2 17. e : g1 g : e3 18. d : f2 ввиду 18. . . fe5 с неминуемой комбинацией. Нельзя и 16. de5 f : d4 17. c : c7 b : d8 18. bc3 (18. fe5 gf4 19. e : g3 fg7×) 18. . . dc7×.

16. . . fe5 17. d : f6 g : e7 18. cd4.



Возникла известная концовка мастера А. Виндермана.

18. . . ab4!! 19. de5. Если 19. bc3, то 19. . . ba5 20. d : b6 a : c5 21. cd4 bc3×.

19. . . bc3! 20. b : d4. Не спасает 20. d : b4 ba5 21. e : c7 a : a1 22. fe5 (вынужденно) a : h8 23. cb8 hc3 24. bc7 ef6 25. ch2 ca5 26. hb8 (26. ef4 fg7×) 26. . . ab6, и материальные потери белых неизбежны.

20. . . ba5 21. e : c7 fg7!

В. ГОРОДЕЦКИЙ,
гроссмейстер.



Призерами чемпионатов **ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ** стали: по международным шашкам — мастер **Г. Бельман**, кандидаты в мастера О. Резников и И. Хазанович; по русским шашкам — мастер П. Миловидов, кандидаты в мастера И. Олифсон и Н. Степанов; среди женщин — Р. Вольчек, В. Марченко и З. Фарбман.

О. РЕЗНИКОВ.

Впервые были проведены в Красноярске пионерские игры **«ЧУДО-ШАШКИ»**. Победили учащиеся **42-й школы Кировского** района.

* * *

10 команд юных пионеров выступили в соревнованиях **«ЧУДО-ШАШКИ» КРЫМСКОЙ ОБЛАСТИ.** Ребята из дружины имени Олега Кошевого (школа № 16 г. Симферополя) заняли первое место.

№ 1. В. КОПАЕВ
«Труд», 1957 г.



Мат в 2 хода

№ 2. Л. ЛОШИНСКИЙ, К. МЭНСФИЛЬД и В. МАССМАН, 1959 г.



Мат в 2 хода

№ 3. М. ЛИПТОН
I пр. Мемориала Сегаля, 1961 г.



Мат в 2 хода

№ 4. В. КОПАЕВ
«Шахматная Москва» 1971 г.



Мат в 3 хода

№ 5. В. ШИНКМАН и О. ВЮРЦБУРГ
1918 г.



Мат в 3 хода

БЕСПОКОЙНЫЙ КОРОЛЬ

Недавно в ряде журналов появились статьи советского проблемиста Р. Кофмана и немецкого композитора В. Шпекмана, посвященные теме «звездочки» в двухходовке. Рассматриваются задачи, построенные с использованием геометрического мотива — движения черного короля по четырем свободным полям, расположенным на диагоналях. Однородность защитных ходов черных определяет единство механизма и придает таким задачам законченность содержания.

А как обстоит дело с разработкой «белой звездочки», когда тематической фигурой служит белый король? Оказывается, задач с «белой звездочкой» значительно меньше. Это обусловлено тем, что в задачных разделах композиции белый король, пожалуй, самая слабая и уязвимая фигура. В этой заметке мы хотим познакомить читателей с подборкой композиций, где успешно воплощена и эта интересная тема.

В двухходовке, как правило, для выражения замысла используется тематика белых комбинаций. Например, в № 1 в тематических ложных следах 1. Крс6? bc! и 1. Kpe6? fe! белый король блокирует поля c6 и e6, а в попытке 1. Kpe8? Ch8! — перекрывает ферзя. Решает **1. Крс8!** — цугцванг.

Со всей полнотой раскрываются возможности белых комбинаций в **№ 2.** На этот раз для опровержения попыток используется мотив связки. Из всех восьми свободных полей вокруг белого короля доступным оказывается только одно — 1. Kph1!! Тематические попытки 1. Kpf3? Фf7!, 1. Kph3? С : e6! и 1. Kpf1? Фf7!

Другая возможность выражения темы связана с использованием батарейного механизма. Так, в **№ 3** представлено сочетание темы «белой звездочки» с темой Райса (выбор вступительного шаха). 1. Kpd2+? Кр : d5!, 1. Kpd4+? Kpf7!, 1. Kpf2+? Kpf5!, 1. Kpf4+? Kpd7! Правильно **1. Kpd3+ Кр : d5, Kpd7, Kpf7, Kpf5, 2. Са3, c8Ф, g1Ф, g4×.** Опровержения попыток построены на связывании белых пешек.

Значительно больше возможностей раскрытия темы допускает трехходовый жанр. Здесь тематические ходы делаются сразу после вступления.

Также после хорошего вступления **1. Лg1!** в **№ 4** проходит тема подражания. **1. . . Kpd5 2. Kpa5! Крс5 3. Фd4×, 1. . . Kpd3 2. Kpa3! Крс3 3. Фс4×, 1. . . Кр : f5 2. Крс5! Kpe6 3. Фg4×, 1. . . Kpf3 2. Крс3!** Белый король точно повторяет маневры черного коллеги.

№ 5. 1. Сс6! Фd8+ 2. Крс5+, 1. . . Фе5+ 2. Kpe5, 1. . . К — 2. Kpe3+, 1. . . Фс3+ 2. Кр : с3. Забавно, что после первого хода белый король совершенно «голый».

Поединок белого короля с черным слоном — содержание **№ 6.** Второй ход король выбирает в зависимости от того, куда отступает черный слон и откуда будет продолжена его атака. **1. Лd3!** — цугцванг. **1. . . Са4 2. Kpe4! Сс6+ 3. d5×, 1. . . Се2 2. Крс6! Cf3+ 3. d5×, 1. . . Сс2 2. Kpe6! Cb3+ 3. d5×, 1. . . Cg4 2. Крс4 Се6+ 3. d5×.**

В **№ 7** белый король сражается с двумя черными конями. **1. Крс4!** — **2. Ла7+ Kpf8 3. Лс8×, 1. . . Ka3+ 2. Kpb3!** и **3. Kh5×, 1. . . Kd2+ 2. Kpb5!, 1. . . Kb2+ 2. Kpd5!** и **1. . . Ke3+ 2. Kpd3!**

№ 8. На втором ходу белый король использует «убежище», которое черный слон создает своим отступлением. **1. Фf3! — 2. Ф : e2×, 1. . . Cf8+ 2. Kpe8! gf 3. К : f3×, 2. . . — 3. Ф : е2×, 1. . . Сс5+ 2. Кр : с6!, 1. . . С : е5+ 2. Кр : е6, 1. . . Cb8+ 2. Крс8!** Хороши дополнительные варианты **1. . . Са3+ 2. Cd5!** и **1. . . Cb4+ 2. Лd4!** (1. . . Сс7, Се7+ 2. Кр : С).

В **№ 9** после **1. Ле1!** черные попадают в цугцванг. Вторые ходы белого короля четко дифференцированы угрозами, которые создает противник. **1. . . d2 2. Кр : d2** и **3. Се7×. 1. . . Лh6 2. Kpd4!, 1. . . f2 2. Кр : f2, 1. . . Kpe6 2. Kpf4+!,** 1. . . Ла8, Лg7 2. Кр : f3, Кр : d3.

№ 10 — отлично построенная задача со стратегически насыщенной игрой обеих сторон. **1. h4! — 2. f4+ Сс6 3. Лh3×, 1. . . Лс5 2. Kpf6!** и **3. Фg2×, 1. . . Сс5 2. Kph8!, 1. . . Лс3 2. Kpf6!** и **1. . . Сс3 2. Kpf8!** Два перекрытия Гримшоу на полях c3 и c5 придают особую четкость и стройность механизму композиции. Дополнительные варианты (с точки зрения нашей темы): 1. . . Лс6, Сс6, e4 2. Kpf7, Kph8, Kph7.

Приведенные примеры, на наш взгляд, показывают, что возможности развития темы «белой звездочки» далеко не исчерпаны и в ее разработке многое еще впереди.

В. КОПАЕВ,
мастер.

Москва.

№ 6. Т. ЗИРС
Пр. «Лимбург Дагблад», 1938 г.

Мат в 3 хода

№ 7. Л. ВАЛЬВЕ
II пр. Финского конкурса, 1944 г.

Мат в 3 хода

№ 8. К. ХАННЕМАН
«Айрскрифт ДСК», 1932 г.

Мат в 3 хода

№ 9. Я. ГАРТОНГ
Спец. пр. «Параллель 50», 1950 г.

Мат в 3 хода

№ 10. С. ПУГАЧЕВ
I пр. Конк. Всес. комит. ФК и С, 1950 г.

Мат в 3 хода

ЗА ТУР до окончания XIII Мемориала Хосе Рауля Капабланки, проходящего в кубинском городе Сьенфуэгосе, полной определенности в верхней половине таблицы все еще не было.

Впрочем, независимо от исхода заключительных поединков, наших молодых шахматистов (двоих из них — Гулько и Белявского — на этом традиционном турнире даже называли «дебютантами») можно поздравить с успехом.

Мемориал Х. Р. Капабланки

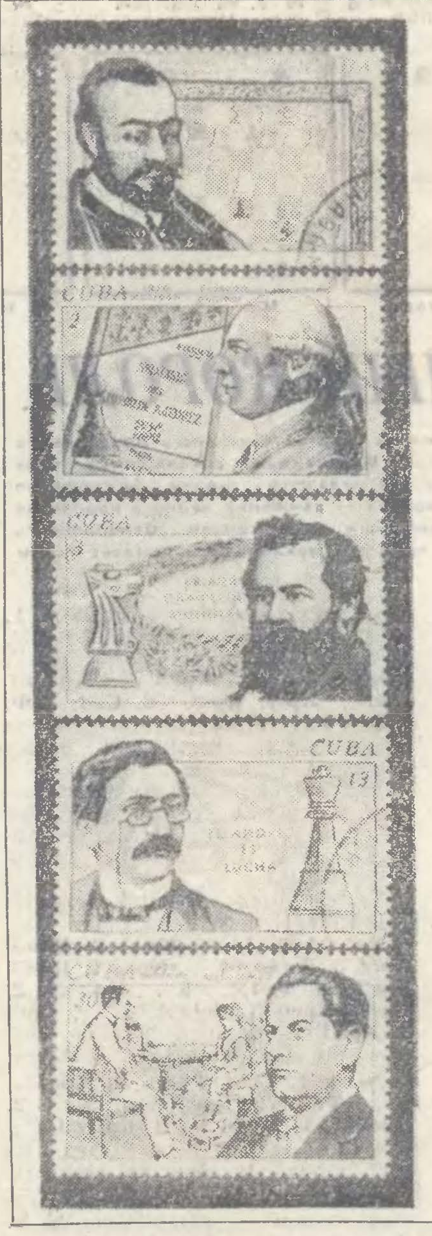
Лидерство по-прежнему сохранял Борис Гулько, набравший 9 очков из 12 при одной отложенной (с Л. Фогтом) партии. Столько же очков, но после 13 встреч, имели сразу трое — **Александр Белявский**, **Юрий Разуваев** (он выполнил норму второго гроссмейстерского балла) и исландский гроссмейстер **Гудмундур Сигурионссон.**

На пол-очка от ведущего квартета отставал **Ульф Андерссон.** Однако шведский гроссмейстер уже завершил соревнование: в последнем туре он свободен от игры.

Шансы (правда, только теоретические) поравняться с лидерами сохранялись у международного мастера из Болгарии **П. Пеева.** В его активе — 7 очков при двух прерванных поединках (с тем же Фогтом из ГДР и кубинцем Х. Эдманом). Но и у него потолок достижений ограничен: в последнем туре ему предстоит выступать в роли... зрителя.

В последнем, 17-м туре решающими будут встречи Гулько — Эдман, Белявский — Фогт, Разуваев — Г. Гарсия и Сигурионссон — Хонфи.

(Соб. инф.)



НА МАРКАХ — ШАХМАТНЫЕ КОРОЛИ

МАРКИ, посвященные выдающимся шахматистам или знаменательным событиям спортивной жизни, давно стали непременной принадлежностью любой филателистической коллекции.

Такие марки выпускаются сейчас во многих государствах. Но далеко не все страны могут соперничать с Кубой в области шахматной филателии. Недавно появилась новая серия художественно выполненных «кубинских миниатюр». Герои этой серии — шахматные короли, коронованные и некоронованные:

Руи Лопес, с именем которого связаны первые теоретические разработки популярнейшего дебюта — испанской партии.

Франсуа Филидор, прославивший себя не только победами над сильнейшими современниками, но и «Анализом шахматной игры» — книгой, которая сыграла огромную роль в развитии шахмат.

Первый официальный чемпион мира Вильгельм Стейниц.

Эмануил Ласкер, обладатель уникального спортивного достижения — он 27 лет владел мировой шахматной короной.

И конечно же, кубинские художники особенно постарались, работая над маркой, где изображен их знаменитый земляк Хосе Рауль Капабланка.

Портретная выразительность, красочность, точность шахматных деталей — все это, несомненно, по достоинству будет оценено любителями шахматной филателии во всем мире.

● ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

Оптимистка из Миннеаполиса

(Агентство ЮПИ, США)

16-ЛЕТНЯЯ дочь профессора хирургии Миннесотского университета Андреа Айсенберг считается сейчас сильнейшей шахматисткой Соединенных Штатов. Она уже пять лет подряд выигрывает женское первенство штата Миннесота и, пожалуй, выиграла бы и национальный чемпионат среди женщин, если бы таковой проводился.

Андреа заканчивает среднюю школу и собирается поступить в Гарвардский университет чтобы изучать там английский язык и литературу, а также право. У юной жительницы Миннеаполиса широкий круг интересов. Кроме шахмат, она играет в волейбол и баскетбол, занимается плаванием и велосипедным спортом, участвует в самодеятельных спектаклях, изучает карате и... преподает в воскресной школе. За шахматной доской и в жизни ей в равной мере свойственны смелость и оптимизм. Недавно она, например, вызвала на матч самого Бобби Фишера. «Конечно, я не могу рассчитывать на победу, — скромно заметила Андреа, — но все-таки было бы интересно с ним поиграть». Ответ на вызов пока не последовал, но оптимистка из Миннеаполиса не теряет надежды его получить.



Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 24 (415) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Б04206 Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 3379.